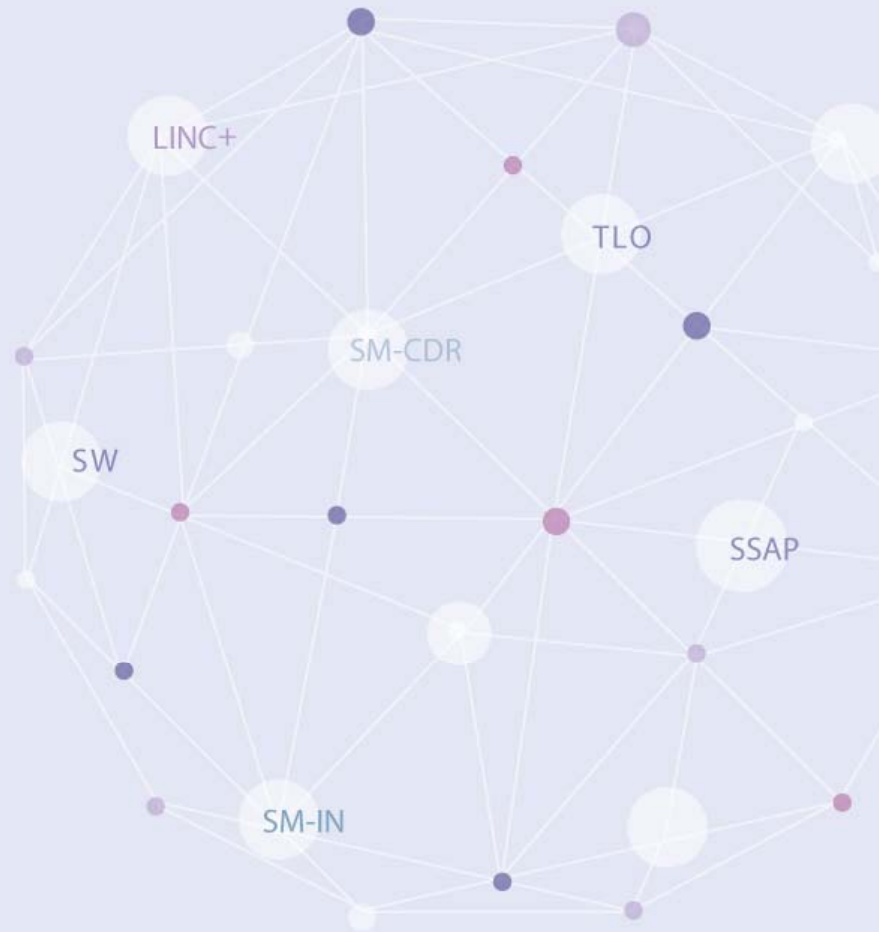


상명  
University



2020학년도 전기

일반대학원

신·편입생 모집요강

[일반전형 / 특별전형(군위탁/외국인)]

## 차례

I. 모집과정 및 모집인원	2
II. 모집학과	3
III. 지원자격	6
IV. 전형 일정	7
V. 전형방법 및 배점	8
VI. 제출서류	12
VII. 원서접수 및 서류제출 방법	16
VIII. 전형료	17
IX. 장학금 안내	18
X. 기타 안내사항	20
XI. 담당부서 및 찾아오시는 길	21

<서식1> 대학원 입학원서

<서식1-1> 대학원 입학원서 외국인 추가 기재사항

<서식2> 학업 및 연구 계획서

<서식3> 석사학위 논문 요약서

<서식4> 학력조회동의서(해외대학 출신자 대상)

<서식5> 개인정보 수집·이용 및 제3자 제공 동의서

# I. 모집과정 및 모집인원

## 1. 신입학

### 가. 일반전형

구분	석사과정 학·석사연계과정	박사과정 석·박사통합과정
서울캠퍼스	132명	101명
천안캠퍼스	70명	10명

### 나. 특별전형(군위탁)

구분	석사과정	박사과정
서울캠퍼스	13명	10명
천안캠퍼스	7명	1명

### 다. 특별전형(외국인)

구분	석사과정 학·석사연계과정	박사과정 석·박사통합과정
서울캠퍼스	제한 없음	제한 없음
천안캠퍼스	제한 없음	제한 없음

## 2. 편입학

### 가. 일반전형

구분	석사과정	박사과정 석·박사통합과정
서울캠퍼스	41명	12명
천안캠퍼스	49명	1명

### 나. 특별전형(외국인)

구분	석사과정	박사과정 석·박사통합과정
서울캠퍼스	제한 없음	제한 없음
천안캠퍼스	제한 없음	제한 없음

## II. 모집학과

### 1. 서울캠퍼스

계열	학과명	모집과정			세부전공분야	
		석사	박사	석박사	석사과정	박사과정
인문 사회	국어교육학과	○	○	○	국어교육/한국어교육	국어교육/한국어교육
	한국학과	○	○	○	한국언어문화/한국학/한국이민통합	한국언어문화/한국학/한국이민통합
	교육학과	○	○	○	교육학	교육학
	지리학과	○	○	○	지리	지리
	문헌정보학과	○	○	○	문헌정보	문헌정보
	행정학과	○	○	○	행정	일반행정/정책/사회복지
	경제학과	○	○	○	경제	경제
	경영학과	○	○	○	경영	경영
	국제통상학과	○	○	○	국제경영/국제경제	국제경영/국제경제
	가족복지학과	○	○	○	가족교육·상담/아동발달·보육/사회복지	가족교육·상담/아동발달·보육/사회복지
	저작권보호학과	○	○	○	저작권보호	저작권보호
	부동산학과		○			부동산
	글로벌문화콘텐츠학과	○	○	○	글로벌문화콘텐츠/문화예술경영	글로벌문화콘텐츠
	웰스매니지먼트학과		○			웰스매니지먼트
국가안보학과	○	○	○	국가안보	국가안보	
자연 과학	화학과	○	○	○	화학(유기화학/무기화학/분석화학/ 물리화학/생화학/고분자화학)	화학(유기화학/무기화학/분석화학/ 물리화학/생화학/고분자화학)
	생명과학과	○	○	○	생명과학(의생명공학/생물정보학/ 분자생명공학/분자환경생물학/ 해양생물학/미생물공학)	생명과학(의생명공학/생물정보학/ 분자생명공학/분자환경생물학/ 해양생물학/미생물공학)
	컴퓨터과학과	○	○	○	컴퓨터과학	컴퓨터과학
	외식영양학과	○	○	○	외식영양	외식영양
	글로벌생활환경학과	○	○	○	글로벌생활환경	글로벌생활환경
	게임학과	○	○	○	게임	게임

계열	학과명	모집과정			세부전공분야	
		석사	박사	석박사	석사과정	박사과정
공학	화공신소재학과	○	○	○	화공신소재	화공신소재
	감성공학과	○	○	○	감성공학	감성공학
	에너지그리드학과	○	○	○	전력 및 에너지공학	전력 및 에너지공학
	데이터사이언스학과	○	○	○	데이터사이언스	데이터사이언스
	스포츠ICT융합학과	○	○	○	스포츠ICT융합	스포츠ICT융합
	지능정보공학과	○	○	○	지능정보공학	지능정보공학
예.체 능	조형예술학과*	○	○	○	한국화/서양화/조소/미술이론	실기/이론
	생활예술학과*	○	○	○	가구조형/텍스타일아트	가구조형/텍스타일아트
	음악학과*	○	○	○	성악/반주/작곡/기악/피아노페даго지/합창지휘	음악
	뉴미디어음악학과*	○	○	○	뉴미디어음악	뉴미디어음악
	체육학과*	○	○	○	체육학/스포츠융합	체육학/스포츠융합
	무용학과*	○	○	○	무용(한국무용/현대무용/발레)	무용(한국무용/현대무용/발레)
	디지털이미지학과	○	○	○	비주얼저널리즘	비주얼저널리즘
	공연예술경영학과*		○			공연예술경영
	뮤직테크놀로지학과*		○			뮤직테크놀로지

※ ‘\*’표시학과는 특별전형(군위탁)을 모집하지 않습니다.

※ 지원자는 일반대학원 홈페이지(grad.smu.ac.kr) ‘학과안내’에서 진로(취업)전망, 학과내규상의 세부전공분야, 교육과정 등을 확인하시기 바랍니다.

## 2. 천안캠퍼스

계열	학과명	모집과정			세부전공분야	
		석사	박사	석박사	석사과정	박사과정
인문 사회	글로벌금융경영학과	○	○	○	글로벌금융경영	글로벌금융경영
자연 과학	식물식품공학과	○			식물식품공학	
	환경조경학과	○			환경조경	
	환경자원학과*		○			식물식품공학/환경조경
공학	소프트웨어학과	○	○	○	소프트웨어	소프트웨어
	전자정보시스템공학과	○	○	○	정보통신공학/전자공학/시스템반도체공학/정보보안공학/로봇및지능정보공학	정보통신공학/전자공학/시스템반도체공학/정보보안공학/로봇및지능정보공학
	경영공학과	○	○	○	경영공학	경영공학
	건설시스템공학과	○			건설시스템공학	
	건설·환경·의생명공학과*		○			건설시스템공학/환경공학/의생명공학
	그린화학공학과	○			그린화학공학	
예.체 능	디자인학과*	○	○	○	커뮤니케이션디자인/패션디자인/텍스타일디자인/실내디자인/세라믹디자인/산업디자인/디자인매니지먼트/디자인예술·문화	시각디자인/패션디자인/텍스타일디자인/실내디자인/세라믹디자인/산업디자인/디자인예술·문화
	사진영상미디어학과*	○	○	○	광고사진/순수사진	영상미디어
	영화영상학과*	○	○	○	영화영상	영화영상
	연극학과*	○			연극학	
	무대미술학과*	○			무대미술	
	공연예술학과*		○			공연예술
	만화·애니메이션학과*	○	○		만화·애니메이션	만화·애니메이션

※ ‘\*’표시학과는 특별전형(군위탁)을 모집하지 않습니다.

※ 지원자는 일반대학원 홈페이지(grad.smu.ac.kr) ‘학과안내’에서 진로(취업)전망, 학과내규상의 세부전공분야, 교육과정 등을 확인하시기 바랍니다.

### III. 지원자격

#### 1. 신입학

##### 가. 석사과정(수업연한 4학기)

2020년 2월 이전 학사학위를 취득(예정)한 사람 또는 법령에 따라 이와 같은 수준 이상의 학력이 있다고 인정된 사람

※ 학사과정에서 타 전공을 이수한 자도 지원 가능하나 입학 후 지정한 선수과목을 이수하여야 함.

##### 나. 학·석사연계과정 (수업연한 4학기, 1개 학기 단축 가능)

본 대학교 일반대학원 학·석사연계과정 이수를 승인받은 자로서 해당학과 석사과정 교과목을 3학점~6학점 이수(예정)하고 학부 총 평점평균이 3.0이상인 2020년 2월 졸업예정자

##### 다. 박사과정 (수업연한 4학기)

2020년 2월 이전 석사학위 취득(예정)자 또는 법령에 따라 이와 같은 수준 이상의 학력이 있다고 인정받은 사람

※ 대학원에서 타 전공을 이수한 자도 지원 가능하나 입학 후 지정한 선수과목을 이수하여야 함.

##### 라. 석·박사통합과정 (수업연한 8학기)

석·박사통합과정이 설치된 학과에 한하며, 지원자격, 제출서류, 전형방법은 석사과정과 동일함.

#### [특별전형] 군위탁생 및 외국인 지원자격

- 군위탁생 : 「대학 등의 정원 외 위탁학생에 관한 규칙」 제2조 제2호에 해당하는 사람
- 외국인 : 「고등교육법 시행령」 제30조 제7항 제1호 다목에 의한 부모가 모두 외국인인 외국인

#### 2. 편입학

##### 가. 석사과정 및 석·박사통합과정

- 모집학기 : 2학기 또는 3학기
- 지원자격 : 타 대학원 동일(유사)학과에서 1학기(6학점), 2학기(12학점) 이상 수료(예정)한 사람

##### 나. 박사과정

- 모집학기 : 2학기 또는 3학기
- 지원자격 : 타 대학원 동일(유사)학과에서 1학기(9학점), 2학기(18학점) 이상 수료(예정)한 사람

#### [특별전형] 외국인 지원자격

- 외국인 : 「고등교육법 시행령」 제30조 제7항 제1호 다목에 의한 부모가 모두 외국인인 외국인

#### IV. 전형 일정

구분		기간 또는 일자	비고
원서접수 및 전형료 납부		2019. 11. 19(화) 10:00 ~ 11. 29(금) 17:00	<a href="http://uwayapply.com">uwayapply.com</a>
접수 후 증빙서류 제출		2019.12.2(월) 17:00까지	등기우편 또는 방문 제출 (마감일 소인까지 유효)
구술 및 실기고사		2019. 12. 7(토) 천안캠퍼스 학과는 천안캠퍼스에서 시행	세부일정 및 장소는 12.5(목) 대학원 홈페이지 공지사항 공고 예정
합격자발표	최초합격자	2019. 12. 18(수)	대학원 홈페이지 발표 (개별연락 없음)
	추가합격자	2020. 1. 14(화)	미등록자 발생시 전화 개별통보
등록금납부	최초합격자	2020. 1. 6(월) ~ 1. 9(목)	납부방법 홈페이지 공고 (우리은행 가상계좌)
	추가합격자	2020. 1. 16(목) ~	

#### ▣ 제출서류 접수처

주소	(03016) 서울시 종로구 홍지문 2길 20 상명대학교 대학본부 4층 J417호 대학원교학팀 Head Office 4th Floor, Room417, Graduate School, Sangmyung University, 20, Hongjimun 2gil, Jongnogu, Seoul 03016, KOREA		
홈페이지	grad.smu.ac.kr	e-mail	grad@smu.ac.kr
전화번호	02-2287-5030	팩스번호	02-2287-0038



## V. 전형방법 및 배점

### 1. 예능계열학과를 제외한 모든 학과 - 석사 및 박사과정

전형요소	전형방법	배점	총점
서류평가	학업 및 연구계획서, 지원자가 제출하는 전적 대학 및 대학원 성적	100	200
구술고사	전공 학습능력, 논리적 사고능력, 인성 및 교양 등 평가	100	

### 2. 예능계열 학과(단, 아래에 제시되지 않은 예·체능계열 학과는 위 1번 표 적용)

#### ▣ 석사(석·박사통합)과정 전형방법

학과	전형방법	배점	총점
조형예술학과	<ul style="list-style-type: none"> <li>구술고사 : 전공 학습능력, 논리적 사고능력, 인성 및 교양 등 평가(외국인의 경우, 한국어 능력)</li> </ul>	100	200
	<ul style="list-style-type: none"> <li>서류평가 : 학업 및 연구계획서(포트폴리오 포함), 대학 및 대학원 성적 정성평가 [한국화/서양화/조소 전공]                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 포트폴리오 : 작품 사진 15점과 이미지파일(작품명, 제작년도, 재료 및 기법, 크기 등 기재)</li> </ul> </li> <li>[미술이론 전공]                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학업 및 연구계획서 : A4용지 3매 이내 별도 지참 (연구분야, 연구내용개요, 참고문헌, 향후학업 및 활동계획, 주요 관심사 등을 10포인트 크기로 기재)</li> </ul> </li> </ul>	100	
음악학과	<ul style="list-style-type: none"> <li>구술고사 : 전공 학습능력, 논리적 사고능력, 인성 및 교양 등 평가</li> </ul>	100	200
	<ul style="list-style-type: none"> <li>실기고사 : 후면 석사(석·박사통합) 실기고사 내용 참조</li> <li><b>*외국인 전형은 동영상 자료로 대체</b></li> </ul>	100	
뉴미디어 음악학과	<ul style="list-style-type: none"> <li>구술고사 : 전공 학습능력, 논리적 사고능력, 인성 및 교양 등 평가</li> </ul>	50	200
	<ul style="list-style-type: none"> <li>서류평가 : 학업 및 연구계획서(포트폴리오 포함), 대학 및 대학원 성적 정성평가                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 포트폴리오 : 3분 내외의 자유곡(창작곡, 연주곡, 세션으로 참여한 곡)으로 1곡 이상의 영상음악을 포함 총 2곡이상 제출(usb제출) 단, 영상음악 대신 자유곡 2곡으로 대체 가능(영상음악이 없을 경우 총 3곡 이상)</li> <li>- 각 작품의 악보와 작품해설 및 제작과정 등을 첨부</li> </ul> </li> </ul>	50	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>실기고사 : 후면 석사(석·박사통합) 실기고사 내용 참조</li> </ul>	100	
디자인학과 (실내디자인 전공)	<ul style="list-style-type: none"> <li>구술고사 : 전공 학습능력, 논리적 사고능력, 인성 및 교양 등 평가</li> </ul>	100	200
	<ul style="list-style-type: none"> <li>서류평가 : 학업 및 연구계획서(포트폴리오 포함), 대학 및 대학원 성적 정성평가                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 포트폴리오 : 전공 관련 작품들을 A4 사이즈 20장 이내로 바인더 제작 후 제출</li> </ul> </li> </ul>	100	
디자인학과 (산업디자인 전공)	<ul style="list-style-type: none"> <li>구술고사 : 전공 학습능력, 논리적 사고능력, 인성 및 교양 등 평가</li> </ul>	100	200
	<ul style="list-style-type: none"> <li>서류평가 : 학업 및 연구계획서(포트폴리오 포함), 대학 및 대학원 성적 정성평가                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 포트폴리오 : 전공 관련 5개 작품을 A4 사이즈 16장 이상 바인더 제작 후 제출</li> </ul> </li> </ul>	100	

▣ 박사과정 전형방법

학과	전형방법	배점	총점
조형예술학과 (실기/이론)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 구술고사 : 전공 학습능력, 논리적 사고능력, 인성 및 교양 등 평가(외국인의 경우, 한국어 인터뷰 및 전공관련 자료 독해를 요구할 수 있음)</li> </ul>	100	200
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 서류평가 : 학업 및 연구계획서(포트폴리오 포함), 대학 및 대학원 성적 정성평가                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학업 및 연구계획서 : 연구분야, 연구내용개요, 참고문헌, 향후학업 및 활동계획, 주요관심사 등 A4용지 5매 이내)</li> <li>- 포트폴리오 : 작품 사진 15점과 이미지파일(작품명, 제작년도, 재료 및 기법, 크기 등 기재),</li> <li>- 연구 및 활동 실적물</li> </ul> </li> </ul>	100	
음악학과	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 구술고사 : 전공 학습능력, 논리적 사고능력, 인성 및 교양 등 평가</li> </ul>	100	200
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실기고사 : 후면 박사과정 실기고사 내용 참조 *외국인 전형은 동영상 자료로 대체</li> </ul>	100	
뮤직테크놀로지학과	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 구술고사 : 전공 학습능력, 논리적 사고능력, 인성 및 교양 등 평가, 포트폴리오와 연구계획서에 대한 전반적인 질문(짧은 영어 인터뷰를 실시할 수도 있음)</li> </ul>	100	200
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 서류평가 : 학업 및 연구계획서(포트폴리오 포함), 대학 및 대학원 성적 정성평가                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학업 및 연구계획서 : 연구분야, 연구내용개요, 참고문헌, 향후학업 및 활동계획, 주요 관심사 등을 기재</li> <li>- 포트폴리오 : 최근 3년간 연구 업적물 및 증빙자료</li> </ul> </li> </ul>	100	
디자인학과 (산업디자인 전공)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 구술고사 : 전공 학습능력, 논리적 사고능력, 인성 및 교양 등 평가</li> </ul>	100	200
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 서류평가 : 학업 및 연구계획서(포트폴리오 포함), 대학 및 대학원 성적 정성평가                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 포트폴리오 : 전공 관련 5개 작품을 A4 사이즈 16장 이상 바인더 제작 후 제출</li> </ul> </li> <li>* 산업디자인 전공을 제외한 다른 세부전공분야는 포트폴리오를 제출하지 않음</li> </ul>	100	

■ 석사(석·박사통합)과정 실기고사

학과	세부전공분야	실기고사 내용
음악학과	기악	<p>&lt;피아노&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 자유곡 2곡               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 고전 Sonata 전악장(반복없이) 1곡</li> <li>- Sonata를 제외한 자유곡 1곡</li> </ul> </li> </ul> <p>&lt;관현악기&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 자유곡 1곡               <ul style="list-style-type: none"> <li>&lt;Concerto 전 악장&gt;, &lt;Sonata 전 악장&gt; 중 택 1</li> <li>※ 반주자 동반, 암보로 연주함</li> <li>※ 학업 및 연구계획서에 반드시 전공할 악기명을 기술함.</li> </ul> </li> </ul>
	성악	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자유곡 3곡               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 예술가곡(이탈리아어, 독일어, 프랑스어, 영어) 중 언어가 다른 2곡</li> <li>- Opera Aria(이탈리아어, 독일어, 프랑스어, 영어) 중 1곡</li> </ul> </li> <li>※ 반주자는 지원자 본인이 대동하여야 함.</li> </ul>
	작곡	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양한 양식/편성의 포트폴리오 3곡 제출(PDF파일 악보 및 음원제출)</li> <li>※ 음원제출 시 미디어버전의 음원으로도 제출 가능</li> </ul>
	반주	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 피아노 독주 : 에튀드</li> <li>• 기악반주, 성악반주 중 택 1               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기악반주 : 피아노와 관현악기를 위한 소나타 중 빠른 악장과 느린 악장</li> <li>- 성악반주 : 독일가곡 2곡(슈베르트 or 슈만 포함 &amp; 아리아 1곡)</li> </ul> </li> <li>※ 성악가 또는 기악 연주자 동반함.</li> <li>• 초견 : 고사 1시간 전 추첨을 통해 초견 연주곡과 리허설 시간을 정함.</li> </ul>
	피아노 페даго지	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 피아노 자유곡 1곡 (소나타일 경우 빠른 악장)</li> </ul>
	합창지휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시창(20%)</li> <li>• 지휘실기(60%)               <ul style="list-style-type: none"> <li>&lt;브람스의 Neue Liebeslieder, op.76 중 no.1과 no.8&gt;, &lt;헨델의 오라토리오메시아 중 '할렐루야' &gt; 중 택 1</li> </ul> </li> <li>• 전공분야 연주(20%, 성악, 피아노 중 택 1)               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 성악 : 예술가곡, 오페리아리아, 오라토리오 중 자유곡 1곡</li> <li>- 기악 : 자유곡 1곡 (피아노 : 소나티네, 소나타 중 한 악장)</li> </ul> </li> <li>※ 반주자 동반함.</li> </ul>
뉴미디어 음악학과	뉴미디어음악 1)작곡 시퀀싱 2)연주실기 중 택1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>작곡 및 시퀀싱 실기 (Composing &amp; Sequencing Test)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 주어진 주제에 어울리는 보컬곡을 작곡하고 시퀀싱(주제는 고사당일 제시함)</li> <li>- 형식, 내용 및 장르는 자유</li> <li>- 악보에 멜로디와 가사, 코드네임을 기입</li> <li>- 프로그램 (Application Program) : Cubase 5, Logic pro X</li> <li>- 가상악기 (VSTi) : Edirrol Orchestral, Steinberg Hypersonic 2, Halion,</li> </ul> </li> <li>Logic은 자체 악기를 사용</li> <li>- 고사시간 : 3시간</li> <li>- 최종 제출 : ① 보컬곡 악보(가사, 코드, 전주기입) ② 큐베이스 혹은 로직 시퀀싱 프로젝트 파일 ③ 스테레오 웨이브파일(*.wav) (16 Bits/44.1 KHz)</li> <li>※ 필기도구와 3.5mm 헤드폰 또는 이어폰 필수 지참, 페달 지참 불가</li> <li>※ <b>화상면접 신청 불가, 반드시 고사 당일</b>에 직접 참석하여야 함.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>연주실기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 성격이 다른 자유곡 3곡 모두 연주</li> </ul> </li> <li>※ 공통 유의사항               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 피아노, 드럼, 앰프 외 개인사용 악기 본인 지참</li> <li>- 악기용 액세서리 사용불가</li> <li>- 연주 및 노래 악보 3부를 준비하여 실기전형 당일 제출</li> <li>- 반주음원, 반주자 1인, 무반주, 본인반주 중 택1(합주형태 불가)</li> <li>- 반주 음원 사용시 USB로 필히 지참</li> </ul> </li> <li>※ <b>화상면접 신청 불가, 반드시 고사 당일</b>에 직접 참석하여야 함.</li> </ul>

■ 박사과정 실기고사

학과	실기고사 내용
음악학과	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>피아노 연주 선택</b> : 고전소나타 포함 시대가 다른 3시대의 곡</li> <li>• <b>관악 선택</b> : Concerto 전 악장</li> <li>• <b>현악 - Violin 선택</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) J.S Bach 무반주 소나타나 파르티타 중 Fuga 혹은 Chaconne</li> <li>(2) Paganini Caprice 중 한 곡</li> <li>(3) 낭만시대 Concerto 중 빠른 악장</li> </ul> </li> <li>• <b>현악 - Cello, Viola 선택</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) J.S Bach Suite 중 빠른 악장과 느린 악장</li> <li>(2) 고전이나 낭만시대의 Sonata 중 빠른 한 악장</li> <li>(3) Concerto 중 (2)와 다른 시대의 곡으로 빠른 한 악장</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>※ 관악, 현악은 반주자 동반함. 필히 암보로 연주함.</li> <li>※ 학업 및 연구계획서에 반드시 악기명이 포함하도록 함.</li> </ul> </li> <li>• <b>성악 선택</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>* 자유곡 5곡</li> <li>(1) 예술가곡(이탈리아어, 독일어, 프랑스어, 영어, 한국어) 중 언어가 다른 3곡</li> <li>(2) Opera Aria(이탈리아어, 독일어, 프랑스어, 영어) 중 언어가 다른 2곡</li> <li>※ 반주자는 지원자 본인이 대동하여야 함.</li> </ul> </li> <li>• <b>작곡 선택</b> : 포트폴리오 3~5곡 제출(1곡은 반드시 2관 이상 편성의 오케스트라 곡 포함) <ul style="list-style-type: none"> <li>※ 음원은 제출 가능한 경우 포함 제출</li> </ul> </li> <li>• <b>반주 선택</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 기악소나타 전 악장</li> <li>(2) 성악곡 : 언어가 다른 2개 이상의 가곡 20분 프로그램</li> <li>(3) 아리아 or 오라토리오 아리아 중 1곡</li> <li>※ 성악가, 기악 연주자 동반함.</li> </ul> </li> <li>• <b>피아노 페даго지 선택</b> : 고전소나타 전악장, 자유곡 1곡</li> <li>• <b>합창지휘 선택</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 지휘실기(70%) : 헨델의 메시아 중 할렐루야, 주의 영광을 준비하여 시험당일 2곡 중 1곡을 추천하여 지휘</li> <li>(2) 성악, 피아노실기(30%) : 성악 또는 피아노 중 택1 <ul style="list-style-type: none"> <li>* 성악 : 오페라 아리아 또는 예술가곡 중 1곡 연주</li> <li>* 피아노 : 피아노 소나타 빠른 악장 또는 그 수준에 준하는 곡 1곡 연주</li> </ul> </li> <li>※ 반주자 동반함</li> </ul> </li> </ul>

## VI. 제출서류

### 1. 신입학

#### 가. 일반전형

과정	제출서류	비고
석사 석·박사	<ul style="list-style-type: none"> <li>입학원서 1부</li> <li>학업 및 연구계획서 1부</li> <li>개인정보 수집·이용 및 제3자 제공 동의서 1부</li> </ul>	인터넷 원서접수 후 출력하여 제출
	<ul style="list-style-type: none"> <li>학사과정 성적증명서 1부</li> <li>학사과정 졸업(예정)증명서 1부</li> </ul>	- 원본 제출 - 학사과정 편입 이력이 있는 경우 전적 대학 성적증명서 포함
	<ul style="list-style-type: none"> <li>포트폴리오(해당자)</li> </ul>	전형방법에 따라 학업 및 연구계획서에 첨부
박사	<ul style="list-style-type: none"> <li>입학원서 1부</li> <li>학업 및 연구계획서 1부</li> <li>석사학위논문요약서 1부</li> <li>개인정보 수집·이용 및 제3자 제공 동의서 1부</li> </ul>	인터넷 원서접수 후 출력하여 제출
	<ul style="list-style-type: none"> <li>학사과정 성적 및 졸업증명서 각1부</li> <li>석사과정 성적 및 졸업(예정)증명서 각1부</li> </ul>	- 원본 제출 - 학사 및 석사과정 편입 이력이 있는 경우 전적대학 성적증명서 포함
	<ul style="list-style-type: none"> <li>포트폴리오(해당자)</li> </ul>	전형방법에 따라 학업 및 연구계획서에 첨부

#### 나. 특별전형(군위탁)

과정	제출서류	비고
석사 석·박사	<ul style="list-style-type: none"> <li>입학원서 1부</li> <li>학업 및 연구계획서 1부</li> <li>개인정보 수집·이용 및 제3자 제공 동의서 1부</li> </ul>	인터넷 원서접수 후 출력하여 제출
	<ul style="list-style-type: none"> <li>학사과정 성적증명서 1부</li> <li>학사과정 졸업(예정)증명서 1부</li> </ul>	원본 제출
박사	<ul style="list-style-type: none"> <li>입학원서 1부</li> <li>학업 및 연구계획서 1부</li> <li>개인정보 수집·이용 및 제3자 제공 동의서 1부</li> <li>석사학위논문요약서 1부</li> </ul>	인터넷 원서접수 후 출력하여 제출
	<ul style="list-style-type: none"> <li>학사과정 성적 및 졸업증명서 각 1부</li> <li>석사과정 성적 및 졸업(예정)증명서 각1부</li> </ul>	원본 제출
공통	<ul style="list-style-type: none"> <li>군복무 확인서 1부</li> </ul>	원본 제출
해당자	<ul style="list-style-type: none"> <li>포트폴리오</li> </ul>	전형방법에 따라 학업 및 연구계획서에 첨부

※ 군위탁 특별전형에 지원하였더라도 교육부의 '군위탁 취학 추천 공문'이 합격자 발표 전에 우리 대학에 도착하지 않는 경우 불합격처리함(추천 여부는 국방부 인적자원개발과에 확인하여야 함).

다. 특별전형(외국인)

제출서류	모집과정		비 고
	석사 석·박사	박사	
입학원서	○	○	인터넷 원서접수 후 출력하여 제출
학업 및 연구계획서	○	○	
개인정보 수집·이용 및 제3자 제공 동의서	○	○	
석사학위논문요약서		○	
학력조회동의서	○	○	중국 제외 외국대학 졸업자만 제출
여권 사본 외국인등록증 사본	○	○	외국인등록증은 국내거주 외국인만 해당
학사과정 성적증명서(백분율 점수 표기)	○	○	학사 또는 석사과정 이수 중 편입 이력이 있는 경우 편입 전·후 모두 제출
석사과정 성적증명서(백분율 점수 표기)		○	
대학 졸업(예정)증명서 또는 학사학위(취득예정)증명서	○	○	<중국내 대학 졸업자> 학력인증 : <전국고등교육학생정보자문센터(학신망) <a href="http://www.chsi.com.cn">www.chsi.com.cn</a> > 또는 학위인증 : <교육부학위및연구생교육발전센터(학위망) <a href="http://www.cdgdc.edu.cn">www.cdgdc.edu.cn</a> > 발행 인증보고서 추가 제출
석사학위(취득예정)증명서		○	<중국 이외 외국대학 졸업자> 아포스티유 인증 또는 영사인증 받아 제출
재정보증인 은행 예금잔고 증명서 (미화 \$20,000/한화 2,300만원 이상. 제출일 기준 30일 이내 발급된 서류이어야 하며, 유효기간이 명시된 경우 2020년 3월까지 유효하여야 함.)	○	○	본인 또는 재정보증인의 은행 예금잔고 증명서 제출 재정보증인의 은행 예금잔고 증명서 제출 시 재정보증인과의 관계증명서 제출 ※ 외부기관(또는 개인)의 장학금 수혜예정 증빙서류를 첨부할 경우 재정능력 입증 서류는 생략함
가족관계 입증서류	○	○	•중국 국적자: 호구부 사본 제출 •미국, 베트남, 몽골 등 기타 국적자: 출생증명서 •일본 국적자: 호적등본 ※ 중국국적자의 경우 본인과 부모가 하나의 호구부 상에 존재하지 않고 분리 되어 있는 경우 가족관계증명서(중문 혹은 영문)를 추가로 제출해야 함. ※ 부모가 사망(이혼)한 경우 사망(이혼) 증명서 추가 제출 ※ 중국어 및 영어로 발급하지 않은 서류는 번역공증하여 제출
한국어능력고사(TOPIK) 성적증명서	○	○	인문사회계열: 한국어능력시험(TOPIK) 3급 이상 자연과학, 공학, 예체능계열의 경우 TOPIK 성적이 없어도 지원이 가능하나, 입학 후 TOPIK 성적 3급이상을 제출하여야 학위취득이 가능함.

\* 해외증명서는 반드시 영문증명서 원본 제출(단, 호구부는 중국어 제출 가능)

※ 해당국가에서 영문증명서를 제공하지 않을 경우 국문으로 공증 번역하여 제출

## 2. 편입학

### 가. 일반전형

과정	제출서류	비고
석사 석·박사	<ul style="list-style-type: none"> <li>입학원서 1부</li> <li>학업 및 연구계획서 1부</li> <li>개인정보 수집·이용 및 제3자 제공 동의서 1부</li> </ul>	인터넷 원서접수 후 출력하여 제출
	<ul style="list-style-type: none"> <li>학사과정 성적 및 졸업증명서 각1부</li> <li>전적대학원(석사) 성적증명서 1부</li> <li>전적대학원(석사) 재적(재학, 휴학, 수료 등) 증명서 1부</li> </ul>	원본 제출
	<ul style="list-style-type: none"> <li>포트폴리오(해당자)</li> </ul>	전형방법에 따라 학업 및 연구계획서에 첨부
박사	<ul style="list-style-type: none"> <li>입학원서 1부</li> <li>학업 및 연구계획서 1부</li> <li>석사학위논문요약서 1부</li> <li>개인정보 수집·이용 및 제3자 제공 동의서 1부</li> </ul>	인터넷 원서접수 후 출력하여 제출
	<ul style="list-style-type: none"> <li>석사과정 성적 및 졸업증명서 1부</li> <li>전적대학원(박사) 성적증명서 1부</li> <li>전적대학원(박사) 재적(재학, 휴학, 수료 등) 증명서 1부</li> </ul>	원본 제출
	<ul style="list-style-type: none"> <li>포트폴리오(해당자)</li> </ul>	전형방법에 따라 학업 및 연구계획서에 첨부

나. 특별전형(외국인)

제출서류	모집과정		비 고
	석사 석·박사	박사	
입학원서	○	○	별지 양식에 작성, 출력하여 제출
학업 및 연구계획서	○	○	
개인정보 수집·이용 및 제3자 제공 동의서	○	○	
석사학위논문요약서		○	
학력조회동의서	○	○	중국 제외 외국대학 졸업자만 제출 별지 양식에 작성, 출력하여 제출
여권 사본 외국인등록증 사본	○	○	외국인등록증은 국내거주 외국인만 해당
학사과정 성적증명서	○	○	학사 또는 석사·박사과정 이수 중 편입 이력이 있는 경우 편입 전·후 모두 제출, <b>백분을 점수 표기</b>
석사과정 성적증명서		○	
전적대학원(박사) 성적증명서		○	
대학 졸업(예정)증명서 또는 학사학위(취득예정)증명서	○	○	<중국내 대학 졸업자> 학력인증 : <전국고등교육학생정보자문센터(학신망) <a href="http://www.chsi.com.cn">www.chsi.com.cn</a> > 또는 학위인증 : <교육부학위및연구생교육발전센터(학위망) <a href="http://www.cdgd.edu.cn">www.cdgd.edu.cn</a> > 발행 인증보고서 추가 제출
석사학위(취득예정)증명서		○	<중국 이외 외국대학 졸업자> 아포스티유 인증 또는 영사인증 받아 제출
전적대학원(석사) 재적(재학, 휴학, 수료 중 택1) 증명서	○		
전적대학원(박사) 재적(재학, 휴학, 수료 중 택1) 증명서		○	
재정보증인 은행 예금잔고 증명서 (미화 \$20,000/한화 2,300만원 이상. 제출일 기준 30일 이내 발급된 서류이어야 하며, 유효기간이 명시된 경우 2020년 3월까지 유효하여야 함.)	○	○	본인 또는 재정보증인의 은행 예금잔고 증명서 제출 재정보증인의 은행 예금잔고 증명서 제출 시 재정보증인과의 관계증명서 제출 ※ 외부기관(또는 개인)의 장학금 수혜예정 증빙서류를 첨부할 경우 재정능력 입증 서류는 생략함
가족관계 입증서류	○	○	•중국 국적자: 호구부 사본 제출 •미국, 베트남, 몽골 등 기타 국적자: 출생증명서 •일본 국적자: 호적등본 ※ 중국국적자의 경우 본인과 부모가 하나의 호구부 상에 존재하지 않고 분리 되어 있는 경우 가족관계증명서(중문 혹은 영문)를 추가로 제출해야함. ※ 부모가 사망(이혼)한 경우 사망(이혼) 증명서 추가 제출 ※ 중국어 및 영어로 발급하지 않은 서류는 번역공증하여 제출
한국어능력고사(TOPIK) 성적증명서	○	○	인문사회계열: 한국어능력시험(TOPIK) 3급 이상 자연과학, 공학, 예체능계열의 경우 TOPIK 성적이 없어도 지원이 가능하나, 입학 후 TOPIK 성적 3급이상을 제출하여야 학위취득이 가능함.

[내·외국인 공통사항]

<p>※ 외국대학증명서는 반드시 영문증명서 제출</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 중국대학 졸업자 : 학위증명서, 학위인증서(<a href="http://www.chsi.com.cn">www.chsi.com.cn</a> 발행 인증보고서) 추가 제출</li> <li>- 중국 외 대학 졸업자 : 영사인증 또는 아포스티유 인증 필요</li> </ul> <p>(외국대학을 졸업한 중국국적 지원자는 교육부유학복무중심에서 발행한 인증보고서를 반드시 추가 제출) ※ 출신대학 에서 영문증명서를 제공하지 않을 경우 국문으로 공증 번역하여 제출</p> <p>※ 영사인증 또는 아포스티유 인증 방법 : 출신학교 소재국에서 지정한 정부기관에서 “아포스티유 확인서”를 발급받거 나, 아포스티유 협약국이 아닌 경우는 학교 소재국 한국 영사관에서 “영사확인”을 발급받아 제출</p>
--



## VII. 원서접수 및 서류제출 방법

### 1. 원서접수 절차

가. 유웨이어플라이(uwayapply.com)에서 접수 및 전형료 결제

“대학원 홈페이지(grad.smu.ac.kr)” ⇨ 홈페이지 중앙 “2020학년도 전기 대학원 모집” 배너 클릭 또는 “유웨이어플라이(uwayapply.com)” ⇨ “상명대학교 일반대학원” ⇨ “원서작성하기” 클릭하여 원서 접수 및 전형료 납부 (회원에 가입하여야 함)

나. 제출서류 출력

다. 출력한 서류를 서울캠퍼스 대학원교학팀에 직접 방문 또는 등기우편으로 제출하여야 원서접수가 완료되며 제출마감일 17:00까지 도착하여야 합니다. 기한이 경과한 경우 지원서류 접수가 불가능할 수 있습니다. (주소는 후면 “찾아오시는 길” 참고)

### 2. 서류 제출시 유의사항

가. 우편으로 서류 제출시에는 원서접수 홈페이지에서 출력한 “우편발송용 봉투표지”를 서류봉투 겉면에 부착하여 등기우편으로 제출하여야 합니다.

나. 우편으로 발송한 제출서류의 도착여부는 원서접수 홈페이지(uwayapply.com)에 로그인 후 “나의 원서관리”에서 발송 2~3일 후 확인 가능합니다.

다. 인터넷 접수(결제)완료 후에는 접수 취소 또는 내용을 변경할 수 없으므로 과정구분, 지원학과, 세부전공분야, 연락처, 이메일 등 작성한 내용을 면밀히 검토한 후 접수(결제) 처리하시기 바랍니다.

라. 학위등록번호는 졸업자에 한하여 기입하시기 바랍니다.

마. 지원자 사진은 유웨이어플라이 작성 시 컬러사진(3×4cm)으로 업로드하시기 바랍니다.

바. 전적학교 성적증명서에 백분율이 기재되어 있지 않을 경우 본 대학원 산출방법에 의거 환산 처리합니다.

사. 입학지원서와 제출서류의 기재사항에 허위가 있거나 부정한 방법으로 입학한 경우 입학이 취소됩니다.

아. 국내대학 증명서는 국문으로, 외국대학 증명서는 영문으로 발급된 서류를 제출하시기 바랍니다[그 외 언어로 된 증명서는 국문(영문)번역하여 공증 후 제출].

자. 모든 증명서는 원본을 제출하여야 하며, 재발급이 불가능하여 사본을 제출할 경우 반드시 원본과 사본을 함께 제시하여 원본 대조를 받아야 합니다(우편으로 원본을 제출한 경우 구술고사 후 대학원교학팀에서 원본을 수령하시기 바랍니다).

차. 전형 당일 신분증(주민등록증, 외국인등록증, 여권 등)을 반드시 지참하여야 합니다.

카. 지원자 서명 또는 날인이 누락된 입학원서를 제출할 경우 원서접수 자체를 서명 또는 날인한 것으로 간주합니다.

## VIII. 전형료

### 1. 전형료

계열	학과	전형료(원)	
		석사(석박사 포함)과정	박사과정
인문사회 자연과학 공학	전학과	70,000	70,000
예·체능	음악학과	100,000	100,000
	뉴미디어음악학과	120,000	70,000
	그밖의 모든 학과	70,000	70,000

### 2. 전형료 환불

가. 고등교육법 제34조 4(입학전형료) 제4항 및 고등교육법시행령 제42조의 3(입학전형료) 제2항에 근거

- 1) 입학전형에 응시한 사람이 착오로 과납한 경우 : 과납한 금액
- 2) 본 대학원의 귀책사유로 입학전형에 응시하지 못한 경우 : 납부한 입학전형료 전액
- 3) 천재지변으로 인하여 입학전형에 응시하지 못한 경우 : 납부한 입학전형료 전액
- 4) 질병 또는 사고 등으로 의료기관에 입원하거나 본인의 사망으로 입학전형에 응시하지 못한 경우(해당 사항을 증명할 수 있는 경우에 한함) : 납부한 입학전형료 전액
- 5) 개인 사정에 의하여 구술고사에 응시하지 못한 경우에는 전형료를 환불하지 않습니다.

나. 고등교육법 제34조 4(입학전형료) 제5항에 근거

본 대학원 입학전형 관련 수입·지출에 따른 잔액이 발생하는 경우, 해당 학기 개시 후 60일 이내에 입학전형에 응시한 사람에게 납부한 입학전형료에 비례하여 반환합니다.

다. 입학전형료 반환사유가 발생하는 경우 대학원홈페이지를 통하여 반환일정 및 절차 등을 안내하며, 반환방법은 반환 대상자가 원서접수 시 기재한 계좌정보로 계좌이체함을 원칙으로 합니다. 단, 반환금액 이상의 반환 비용(이체수수료 등)이 발생하는 경우 반환하지 않을 수 있습니다.

## IX. 장학금 안내

구분	세부명칭	수혜자격	지급기간
공로장학금	공로장학금	입시, 교육혁신, 산학, 취업, 대외교류, 홍보 등의 분야에서 학교, 지역사회 및 국가발전에 공로가 인정되는 자에게 지급	해당 학기
상명장학금	*총학생회(원우회) 장학금	총(부)학생회장, 총무부장에게 지급	해당 학기
	*교육조교장학금	대학원 성적이 우수하고, 행정 또는 학사업무를 지원하는 자에게 지급	해당 학기 (방학제외)
	*두레장학금	1. 교육조교 주14시간 근무 2. 두레장학생 주14시간 근무	해당 월
복지장학금	교직원 및 직계가족장학금	학교법인 상명학원이 임용한 본 대학교에 재직 중인 교직원 본인과 배우자 및 직계비속에게 지급	전 학기
	계약직원 장학금	재직 중인 계약직원에게 지급 - 각 기관장(상명대학교총장, 상명학원(유치원장, 초·중·고등학교장), 상명대학교산학협력단장)이 발급한 재직증명서를 제출할 경우	전 학기
	상명학원 장학금	학교법인 상명학원 정규직 교직원으로 재직 중인 자에게 지급	전 학기
	가족장학금	본교 대학 또는 각 대학원에 배우자, 직계존·비속 또는 형제가 재학 중일 경우 대학원생에게 지급	전 학기
특별전형입학자 장학금	외국인장학금	외국인 특별전형으로 입학한 자에게 지급 - 여학 및 성적을 적용한 차등지급(붙임 외국인 특별전형 장학금 지급기준 참조)	전 학기
	군위탁장학금	총장 또는 대학원장이 체결한 협약	협약에 따름
진학장학금	진학장학금	본 대학 졸업 후 석사과정(석박사 통합과정 포함)에 입학한 자에게 지급	2개 학기
		본 대학부설 평생교육원에서 총장명의 학사학위를 취득하고 1년 이내에 입학한 자에게 지급	
상명장학금	*연구지원장학금	논문실적(교수업적평가기준 적용) 우수교원의 추천을 받은 자에게 지급	2개 학기
자하장학금	*자하장학금	논문실적 등이 우수한 자로서 대학원장이 정한 기준에 따라 지급	해당 학기
면학장학금	성적우수장학금	내국인 석사지원자 중 전적 대학 성적이 우수한 자에게 대학원장이 정한 기준에 따라 지급	1학기
	*면학장학금	학술활동에 참여하여 학문향상에 공헌이 인정된 자로서 대학원장이 정한 기준에 따라 지급	해당 학기
	관련분야 재직자장학금	국가직·지방직 정규직 공무원 및 사립중고등학교 정규직 교원에게 지급(재직증명서 제출)	매 학기
	**지역인재장학금	정원내 석사, 학석사, 박사과정에 진학한 자에게 지급(2학기 부터 직전학기 성적이 3.0이상인 자)	매 학기

\* 중복 지급이 가능한 장학금

\*\*천안캠퍼스 입학생에게만 지급

※ 외국인 특별전형 장학금 지급기준(18학년도부터 동일)

신입생	계열	지급기준	지급률		지급기준	지급률	비고		
신입생	인문 사회계	TOPIK 6급	50%	+	입학성적 상위10%	20%			
		TOPIK 5급	40%			입학성적 상위20%		10%	
		TOPIK 4급	30%		TOPIK 6급			20%	입학성적 상위10%
		TOPIK 3급	20%			이공계, 예체능계			
	TOPIK 6급	20%	입학성적 상위30%	30%					
	TOPIK 5급				10%			외국인전형합격자	20%
	TOPIK 4급	10%	외국인전형합격자	20%					
	TOPIK 3급				10%	외국인전형합격자		20%	
	TOPIK 2급	10%	외국인전형합격자	20%					
	외국인전형합격자				10%	외국인전형합격자		20%	
재학생	인문 사회계	TOPIK 6급	30%	+			평점평균4.0~4.5		20%
		TOPIK 5급			20%	평점평균3.3~3.99		10%	
		TOPIK 4급	20%				평점평균4.5~4.0		30%
		TOPIK 3급			10%	평점평균3.99~3.3		20%	
	TOPIK 6급	20%	평점평균3.99~3.3	20%					
	TOPIK 5급				10%	평점평균3.99~3.3	20%		
	TOPIK 4급	10%	평점평균3.99~3.3	20%					
	TOPIK 3급				10%	평점평균3.99~3.3	20%		
	TOPIK 2급	10%	평점평균3.99~3.3	20%					
	외국인전형합격자				10%	평점평균3.99~3.3	20%		

## X. 기타 안내사항

- ① 제출된 서류는 일체 반환하지 않습니다.
- ② 일부 학과의 경우 지원현황에 따라 선발하지 않을 수 있습니다.
- ③ 합격자 중 졸업예정자는 입학일 이전까지 졸업하지 못할 경우 합격이 취소됩니다.
- ④ **합격자 발표는 본 대학원 홈페이지(grad.smu.ac.kr)에 공지하며 개별통지하지 않습니다.**
- ⑤ 합격자는 합격자 발표 시 제공되는 안내문을 숙지하여 불이익이 발생하지 않도록 하여야 하며, 등록기간 내에 등록금을 납부하지 않을 경우 합격이 취소됩니다.
- ⑥ 미등록자가 발생하였을 경우 차순위자를 선발하며, 개별적으로 전화 통보합니다.
- ⑦ 입학금 및 수업료 안내

\* 2019학년도 현재(단위 : 원)

입학전형구분	계열	입학금	수업료	계
일반전형 특별전형(군위탁)	인문	1,039,000	4,494,000	5,533,000
	자연	1,039,000	5,390,000	6,429,000
	공학	1,039,000	5,390,000	6,429,000
	체육	1,039,000	5,390,000	6,429,000
	예능	1,039,000	6,290,000	7,329,000
특별전형(외국인)	인문사회	1,039,000	4,651,000	5,690,000
	자연과학	1,039,000	5,578,000	6,617,000
	공학	1,039,000	5,578,000	6,617,000
	체육	1,039,000	5,578,000	6,617,000
	예능	1,039,000	6,510,000	7,549,000

- ⑧ 등록 후 개강일 전에 입학포기 사유가 발생하였을 경우 지체없이 대학원교학팀에 “입학포기 및 환불신청서”를 제출하여야 등록금을 환불받을 수 있습니다.
- ⑨ 합격자 중 졸업예정자는 개강 전까지 졸업증명서(학위수여 증명서)를 추가로 제출하여야 하며, 입학일 이전까지 졸업 또는 학위취득을 못할 경우 합격을 취소합니다.

## XI. 담당부서 및 찾아오시는 길

### 1. 서울캠퍼스(제출서류 접수처)

- 담당부서 : 서울캠퍼스 대학원교학팀
- 전화 : 02-2287-5030, 5045
- 팩스 : 02-2287-0038
- 주소 : 서울시 종로구 홍지문 2길 20  
상명대학교 대학본부 4층  
대학원교학팀(J417호)  
(우편번호 03016)
- 홈페이지 : <http://grad.smu.ac.kr>
- e-mail : [grad@smu.ac.kr](mailto:grad@smu.ac.kr)
- 교통편 : 대학원 홈페이지([grad.smu.ac.kr](http://grad.smu.ac.kr))  
대학원소개-“찾아오시는길”참조



### 2. 천안캠퍼스

- 담당부서 : 천안캠퍼스 대학원교학팀
- 전화 : 041-550-5471, 041-623-0071
- 팩스 : 041-550-5472
- 주소 : 충남 천안시 동남구 상명대길31  
상명대학교 천안캠퍼스 대학본부 3층  
대학원교학팀(C307호)  
(우편번호 31066)
- 홈페이지 : <http://grad.smu.ac.kr>
- e-mail : [mantang@smu.ac.kr](mailto:mantang@smu.ac.kr)
- 교통편 : 대학원 홈페이지([grad.smu.ac.kr](http://grad.smu.ac.kr))  
대학원소개-“찾아오시는길”참조



## ☎ 학과별 전화번호 안내

서울캠퍼스			
학과명	전화번호	학과명	전화번호
국 어 교 육 학 과	02-2287-5090	외 식 영 양 학 과	02-2287-5130
한 국 학 과	02-2287-5361	글로벌생활환경학과	02-2287-5198
교 육 학 과	02-2287-5082	컴 퓨 터 과 학 과	02-2287-5292
지 리 학 과	02-2287-5047	게 임 학 과	02-2287-5462
문 헌 정 보 학 과	02-2287-5064	화 공 신 소 재 학 과	02-2287-5297
행 정 학 과	02-2287-5187	감 성 공 학 과	02-2287-5391
경 제 학 과	02-2287-5052	에 너 지 그 리 드 학 과	02-2287-5112
경 영 학 과	02-2287-5079	조 형 예 술 학 과	02-2287-5162
국 제 통 상 학 과	02-2287-5051	생 활 예 술 학 과	02-2287-5162
가 족 복 지 학 과	02-2287-5254	음 악 학 과	02-2287-5172
저 작 권 보 호 학 과	02-2287-5234	체 육 학 과	02-2287-5153
부 동 산 학 과	02-2287-7759	무 용 학 과	02-2287-5156
글로벌문화콘텐츠학과	02-2287-5116	뉴 미디어 음악학과	02-2287-5386
웰스매니지먼트학과	02-2287-5343	뮤직테크놀로지학과	02-2287-0087
국 가 안 보 학 과	02-2287-5368	디 지 털 이 미 지 학 과	02-2287-5035
데이터사이언스학과	02-2287-5030	공 연 예 술 경 영 학 과	02-2075-2164
화 학 과	02-2287-5283	스 포 츠 I C T 융 합 학 과	02-2287-5153
생 명 과 학 과	02-2287-5142	지 능 정 보 공 학 과	02-2287-5391
천안캠퍼스			
글로벌금융경영학과	041-550-5320 041-550-5327	디 자 인 학 과	041-550-5214
식 물 식 품 공 학 과	041-550-5289	만 화 · 애 니 메 이 션 학 과	041-550-5251 041-550-5252
환 경 조 경 학 과	041-550-5297	건 설 · 환 경 · 의 생 명 공 학 과	041-550-5311
환 경 자 원 학 과	041-550-5297	공 연 예 술 학 과	041-550-5266
소 프 트 웨 어 학 과	041-550-5363	사 진 영 상 미 디 어 학 과	041-550-5244
전자정보시스템공학과	041-550-5205	영 화 영 상 학 과	041-550-5237
경 영 공 학 과	041-550-5370	연 극 학 과	041-550-5266
건 설 시 스템 공 학 과	041-550-5306	무 대 미 술 학 과	041-550-5285
그 린 화 학 공 학 과	041-550-5311		
※학과별 문의시간: 월~금 09:00~17:30 (점심시간: 12:00~13:00)			





<서식1-1> - 인터넷 원서접수 후 출력함

2020학년도 전기모집				
<b>대학원 입학원서 외국인 추가 기재사항</b>				
대학원	일반대학원(서울) <input type="checkbox"/> 일반대학원(천안) <input type="checkbox"/>	수험번호		
성명	<input type="text" value="한글"/>	<input type="text" value="영문(여권기재)"/>		
성별		국적		
여권번호		유효기간		
외국인등록번호	-		VISA유형	
전화번호	휴대전화1		휴대전화2	
	유선전화1		유선전화2	
헌거주지 (대한민국 외 거주시)	<input type="text" value="국가"/>			
	<input type="text" value="주소"/> (in english)			
보증인 성명 (예금잔고증명서 명의)	<input type="text" value="한글"/>	<input type="text" value="영문(여권기재)"/>		
수험생과의 관계		국적		
전화번호	유선전화		휴대전화	
구술고사 참여방법	Online(화상) <input type="checkbox"/>		Offline(방문) <input type="checkbox"/>	
Online 구술고사를 위한 SNS ID	<input type="text" value="Wechat"/>			
	<input type="text" value="QQ"/>			
	<input type="text" value="Kakao talk"/>			
	<input type="text" value="facebook"/>			
TOPIK	등급		취득일자	

<서식2> - 인터넷 원서접수 후 출력함

<b>2020학년도 전기모집</b> <b style="font-size: 1.5em;">학업 및 연구 계획서</b>			
<b>대학원</b>	일반대학원(서울) <input type="checkbox"/>		일반대학원(천안) <input type="checkbox"/>
<b>모집구분</b>	신입학 <input type="checkbox"/>	편입학 <input type="checkbox"/>	수험번호
<b>학위과정</b>	석사 <input type="checkbox"/> 박사 <input type="checkbox"/> 석박사통합 <input type="checkbox"/>		
<b>전형구분</b>	일반전형 <input type="checkbox"/> 특별전형(군위탁) <input type="checkbox"/> 특별전형(외국인) <input type="checkbox"/>		
<b>지원학과</b>			세부전공분야
<b>성명</b>	한글	영문(여권기재)	
※ 진학 후 학업 및 연구계획을 기술하시오(지원동기 및 목표, 입학 후 연구계획을 전공 및 관심분야와 연계하여 자유롭게 서술(A4 1장이내)).			

<서식3> - 인터넷 원서접수 후 출력함

<b>2020학년도 전기모집</b> <h2 style="margin: 0;">석사학위 논문 요약서</h2>			
<b>대학원</b>	일반대학원(서울) <input type="checkbox"/>		일반대학원(천안) <input type="checkbox"/>
<b>모집구분</b>	<input type="checkbox"/> 신입학 [    ]	<input type="checkbox"/> 편입학 [    ]	<b>수험번호</b> [    ]
<b>학위과정</b>	<input type="checkbox"/> 석사 [    ]	<input type="checkbox"/> 박사 [    ]	<input type="checkbox"/> 석박사통합 [    ]
<b>전형구분</b>	<input type="checkbox"/> 일반전형 [    ]	<input type="checkbox"/> 특별전형(군위탁) [    ]	<input type="checkbox"/> 특별전형(외국인) [    ]
<b>지원학과</b>			<b>세부전공분야</b> [    ]
<b>성명</b>	<input type="text" value="한글"/>	<input type="text" value="영문(여권기재)"/>	
※ 석사학위 논문의 제목과 요지를 간략히 기술하시오.[석사학위 논문이 없을 경우(졸업고사 등으로 학위논문을 대체한 경우는 석사과정에서 집중 연구한 분야 및 학위논문 대체 과목의 요지를 기술함]			
논문제목 :   논문요약			

<서식4> - 다운로드하여 직접 작성

# SIGNED CONSENT FORM

## 학력조회동의서

(중국 제외 외국대학 졸업자만 작성)

**Only the graduates of Overseas Universities(Except Chinese Universities)  
are required to fill this out.**

By signing this form, I voluntarily give my permission to the verification of my degree information/enrollment and hereby authorize the Graduate School of SangMyung University to perform this service.

※ Applicants for Master should write information on the undergraduate school graduated from.

※ Applicants for Ph.D. should write information on the graduate school graduated from.

구분	내용(Please write in English only)
1. 성명 (Full Name as Written in Passport in English)	
2. 지원 학과 및 지원 학위과정 (Program to Apply)	Degree: Major:
3. 생년월일(Date of Birth)	
4. 입학일자(Date of Admission)	
5. 졸업일자(Date of Graduation)	
6. 전공 및 학위명(Major and Degree)	
7. 최종졸업 대학명 및 국가 (University Name & Country)	
8. 졸업대학 학적담당부서 주소 (Address of Academic Affairs Office )	
9. 졸업대학 학적담당부서 e메일 주소 (E-mail of Academic Affairs Office )	
10. 졸업대학 학적담당부서 전화번호 (Tel. No. of Academic Affairs Office )	
11. 졸업대학 홈페이지 (Homepage)	

Date(mm/dd/yyyy)

(Signature)

### Graduate School of Sangmyung University

(Seoul Campus) 20, Hongjimun 2-gil, Jongno-Gu, Seoul 03016, Korea

E-mail: grad@smu.ac.kr

Tel. 82-2-2287-5030

Fax. 82-2-2287-0038

**상명대학교 대학원장 귀하**

<서식5> - 다운로드하여 직접 작성

## [개인정보 수집·이용 및 제3자 제공 동의서]

상명대학교 일반대학원 및 특수대학원의 신·편입학 원서 접수 및 전형에 위해 고등교육법 시행령 제35조 및 제4조에 의거, 다음과 같이 개인정보보호법 제15조(개인정보의 수집·이용), 제23조(민감정보의 처리 제한), 제24조(고유식별정보의 처리 제한) 등에 따라 개인정보를 필요 최소한의 항목으로 수집·이용하고, 목적 외의 다른 용도로는 절대 사용하지 않습니다.

지원자가 서명날인한 동의서의 복사본은 입학전형 등에 필요한 다양한 자료 수집 및 업무 처리를 위하여 원본과 동일하게 취급하며, 합격자의 개인정보는 교육적 목적 및 학업수행의 기록을 위해서 학적자료로 이관하여 보관합니다(단, 일반대학원 및 특수대학원 입시에서는 만14세미만의 경우 입학 지원이 불가하므로 별도로 문의 바랍니다).

### □ 주민등록번호 수집·이용 사항 고지

개인정보보호법 제24조의2제1항제1호에 따라 정보주체의 동의 없이 개인정보를 수집·이용합니다.

개인정보 처리목적	개인정보 항목	수집 근거
입학업무처리	<b>주민등록번호</b>	고등교육법시행령 제73조(고유식별정보의 처리) 제1항2호

### 1. 개인정보의 수집·이용 동의 (필수)

#### □ 개인정보 수집·이용 동의

항 목	수집목적	보유기간
지원사항(전형구분, 학과), 지원자(성명, 국적, 사진, 주민등록번호, 주소, 전화번호, 이메일, 환불계좌정보) 학력사항	입학업무처리	<b>5년</b>

※ 개인정보 수집·이용에 대한 동의를 거부할 권리가 있습니다.  
그러나 동의를 거부할 경우 입학원서 제출에 제한을 받을 수 있습니다.

지원자는 위의 개인정보 수집 및 이용에 동의하십니까? <input type="checkbox"/> 동의함 <input type="checkbox"/> 동의하지 않음	성명 _____ 서명 _____
--	-------------------

### 2. 고유식별정보의 수집·이용 동의 (해당 지원자에 한함)

■ 개인정보 수집·이용 목적 : 신·편입학 원서 접수 및 입학전형, 등록 시 학적관리, 지원자 통계 등 입시 및 학사행정 관련 업무 수행 및 서비스 제공

■ 수집하는 고유식별정보의 항목 :

- 외국인 : 외국인등록번호(또는 여권번호)

\* 관련법령근거 : 고등교육법 시행령 제73조(고유식별정보의 처리)

■ 보유 및 이용기간 : 5년

■ 동의 거부 권리 안내 : 지원자는 고유식별정보의 수집 및 이용 동의에 대해 거부할 수 있으나 동의 거부 시 원서접수 및 입학전형 업무 처리가 불가능하여 불이익이 있을 수 있습니다.

지원자는 위의 고유식별정보 수집 및 이용에 동의하십니까? <input type="checkbox"/> 동의함 <input type="checkbox"/> 동의하지 않음	성명 _____ 서명 _____
--	-------------------

