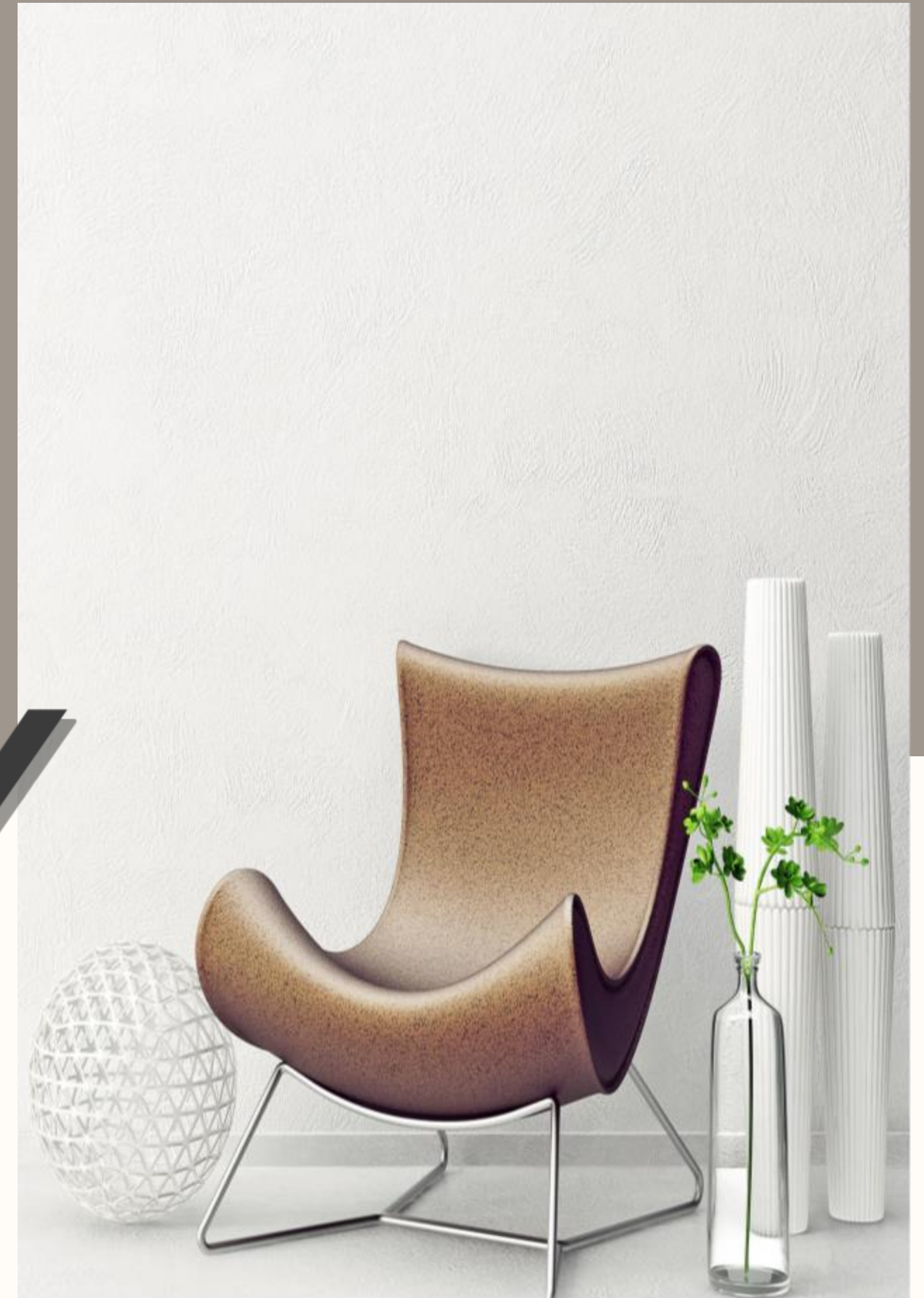


공간환경디자인

단독주택 디자인

Forest V

공간환경학부 202210112 문서희
202210144 한서희
202210147 허민호



CONT- ENTS



■ 1. 의뢰인과의 만남

1-1 가족구성 및 대지선정

1-2 부부

1-3 할머니와 손녀

■ 2. 설계 개념

2-1 KEY WORD

2-2 BACKGROUND

2-3 SOLUTION

■ 3. 설계 과정

3-1 조닝(Zoning) 계획

3-2 평면도

3-3 매스(MASS) 계획

■ 4. 결과물

4-1 주택 외관

4-2 외부 동선

4-3 주요 공간 디자인

4-4 자연과의 조화

01 /

의료인과의 만남

01 / 의뢰인과의 만남

가족구성

“3대가 사는 주택”

“저는 요리 유튜브 채널이 성장하게 되면서 주
작업공간인 주방이 넓었으면 좋겠다고 생각해서
주택 의뢰를 하게 되었어요.”



“저는 남편이 먼저 떠나고, 혼자 살던 중 딸내외
의 제안으로 육아를 도우며 함께 살게 되었어요”



“저는 공방을 운영하고 있지만, 집에서도 자유롭
게 가구를 만들 수 있는 개인 작업실이 필요해서
주택 의뢰를 하게 되었어요.”

“저는 활발해서 뛰어노는 걸 좋아하는데 이전에
살던 아파트에서는 맘껏 놀지 못해서 주택에서
자유롭게 살고 싶었어요.”



01 / 의뢰인과의 만남

대지선정



경기 파주시 파주읍 광탄천로

건축부지

- > 서쪽 1면은 도로와 인접
 - > 북쪽 1면은 이웃 집과 인접
 - > 동, 남쪽 두 면은 녹지지역
- 자연환경을 조망할 수 있는 디자인

01 / 의뢰인과의 만남

엄마

information



이름: 김소현

나이: 만 36세

성별: 여

직업: 요리 유튜버

(27만명 구독자 보유)

Personality

MBTI: ISFP

호기심이 많고 새로운 것을 추구하는 것을 선호함

일상에서 즐거움을 찾음

엄격한 일정이나 계획을 따르는 것을 좋아하지 않음

개방적이며 유연한 사고방식을 가지고 있음

친구나 사랑하는 사람과 함께할 때에 행복을 느낌

내향적이며 혼자만의 시간을 보내거나 쉬는 것이 중요함

→자신만의 공간(근로, 주거)공간을 침해받는 것을 싫어함

Require

“저는 주 근무 공간인 주방이 가장 중요할 것 같아요. 주방에서 보는 바깥의 전망이 좋아야 하며, 환기를 위한 큰 창이 필요해요. 주방의 조리 냄새와 촬영 소음을 줄이기 위해 주방에 중문이 설치되었으면 좋겠고, 촬영을 위한 카메라 설치 공간같이 넓은 이동공간이 필요해요. 또한 다양한 가전제품이 들어가야 하기 때문에 주방이 넓어야 하며, 조명은 다양하고 밝았으면 좋겠어요. ... 주방 외에 영상을 편집하고 작업할 수 있는 공간이 필요한데, 손님이 왔을 때 제 작업 공간이 침해받지 않고 일할 수 있는 공간이었으면 좋겠어요. ... 거실은 가족 다 같이 시간을 보낼 수 있는 공간으로 꾸며지기 바라요. ... 제가 촬영, 작업을 하는 동안 할머니가 아이를 돌보아줄 수 있는 아이 놀이공간을 조성해 주면 좋겠어요.”

김소현 의뢰인 인터뷰 내용

01 / 의뢰인과의 만남

아빠

information



이름: 손준호

나이: 만 39세

성별: 남

직업: 가구 목수

(공방 운영, 교육, 주문제작 가구 생산)

Personality

MBTI: ESTP

목표 달성을 위해 노력하는 편임

규칙에 얽매이는 것보다는 자유로움을 선호함

가정적이며 다정한 성격임

강한 현실 감각으로 타협책을 모색하고 문제를 해결하는 능력이 뛰어남

어디서든 적응을 잘 하고 친구와 어울리기를 좋아함

주로 오감으로 보고 듣고 만질 수 있는 삶의 모든 것을 즐김

Require

“저는 작업실이 필요해요. 개인 공간이지만, 외부에 저의 작품들을 보여줄 수 있는 공간이었으면 좋겠어요. 작업실은 최대한 간결한 구조이며, 천장이 높아야 해요. 가구가 충분히 통과할 수 있는 출입문이 필요하고 방음이 잘 되어야 해요. 벽면에는 공구를 보관할 수 있는 공간이 있으면 좋겠고, 환기를 위한 큰 창과 환기시스템 설치가 필요해요. ... 주택 내부에는 아이와 함께 시간을 보낼 수 있는 공간을 마련해 주세요. 거실에는 TV가 아닌, 가족 간의 소통을 할 수 있는 곳으로 만들어 주세요. ... 아내의 어머니와 같이 사는 상황에서 어느 정도 분리된 생활공간이 필요해요.”

손준호 의뢰인 인터뷰 내용

01 / 의뢰인과의 만남

할머니와 손녀

information



이름: 김혜수
나이: 만 62세
성별: 여
직업: (전) 화가
(현재 취미로 그림을 그림)

Personality

MBTI: 모름
깔끔한 것을 선호함
아기자기한 것을 좋아함
미적감각이 있음
자연을 사랑함

Require

“저는 그림을 그릴 수 있는 **작업 공간이** 필요해요. 실내와 실외에 그림을 그릴 수 있는 **다양한 공간이** 있었으면 좋겠어요. ... 손녀와 함께 시간을 보낼 수 있는 공간이 필요해요. ... 자연을 보고, **화단을 가꿀 수 있는 공간이** 있으면 좋겠어요. ... **거실은 바닥에 앉을 수 있는 공간이** 있으면 좋겠어요.”

김혜수 의뢰인 인터뷰 내용

information



이름: 손나은
나이: 만 6세
성별: 여
직업: 무직

Personality

MBTI: 모름
활발한 성격을 소유함
여유롭게 시간을 보내는
것을 선호함
외향적이며 솔직함

Require

“저는 아직 어린이집을 다니지 않아서 제가 **놀며, 간단한 공부** 할 수 있는 공간이 있었으면 좋겠어요. ... 방은 **아기자기한 장식들이** 많았으면 좋겠고, 가족들이랑 시간을 보낼 수 있는 공간이 많았으면 좋겠어요.”

손나은 의뢰인 인터뷰 내용

02/

설계 개념

02 / 설계 개념

KEY WORD & BACKGROUND

KEY WORD



중정



자연



프라이버시



작업공간

BACKGROUND

- 01 요리 유튜버인 엄마를 위한 주방공간
- 02 가구 목수인 아빠를 위한 개인 작업실
- 03 할머니를 위한 미니정원
- 04 아이를 위한 놀이공간
- 05 3대가 어울릴 수 있는 공간

02 / 설계 개념 ***SOLUTION*** _의뢰인이 제시한 이미지



엄마 / 주방 & 다이닝룸



아빠 / 작업공간



아이 / 놀이공간



할머니 / 미니정원

02 / 설계 개념

SOLUTION_디자이너가 제시한 이미지

거실

- ☑ 가족들의 모임공간
- ☑ TV 대신 담소를 나눌 수 있는 공간
- ☑ 좌식의 공간(할머니의 요구사항)



중정

- | | |
|-------------|-------------------------|
| ☑ 아이의 놀이공간 | ☑ 프라이빗한 공간 |
| ☑ 할머니의 작업공간 | ☑ 창 개방 시 공간 사이를 이어주는 효과 |
| ☑ 가족들의 모임공간 | ☑ 석재, 데크, 정원이 적절하게 분배 |

02 / 설계 개념

SOLUTION _디자이너가 제시한 이미지

담장

- 프라이버시로 인해 높게 쌓은 담장에 단조로움과 지루함을 없애기 위한 나무 디자인 제시

화장실

- 2층 화장실에 지붕창을 설치하여 유닉크하면서도, 동시에 위치와 관계없이 프라이버시가 지켜지는 구조 제시



동선

- ☒ 아빠(목수)의 작업공간

- ☒ 할머니의 화단

- ☒ 아이의 놀이공간

- 외부공간에 볼거리가 많은 주택 특징을 이용하여 대문에서 현관까지의 거리를 길게 설정
- 도로-대문-마당-현관에 따른 각기 다른 시선변화 유도

건물 디자인

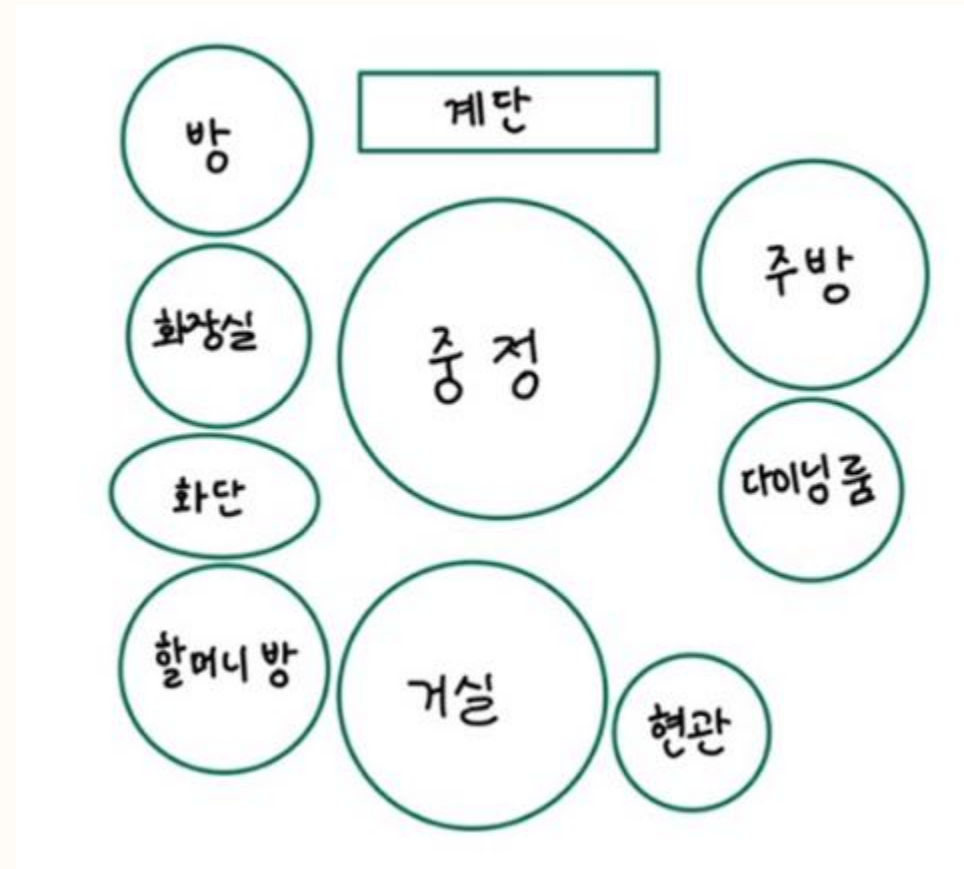
- 목수의 정체성이 드러나는 디자인
- EX) 전체적으로 우드톤을 사용
콘크리트, 철근, 목재 자재 이용

03/

설계 과정

03 / 설계 과정

조닝 (Zoning) 계획

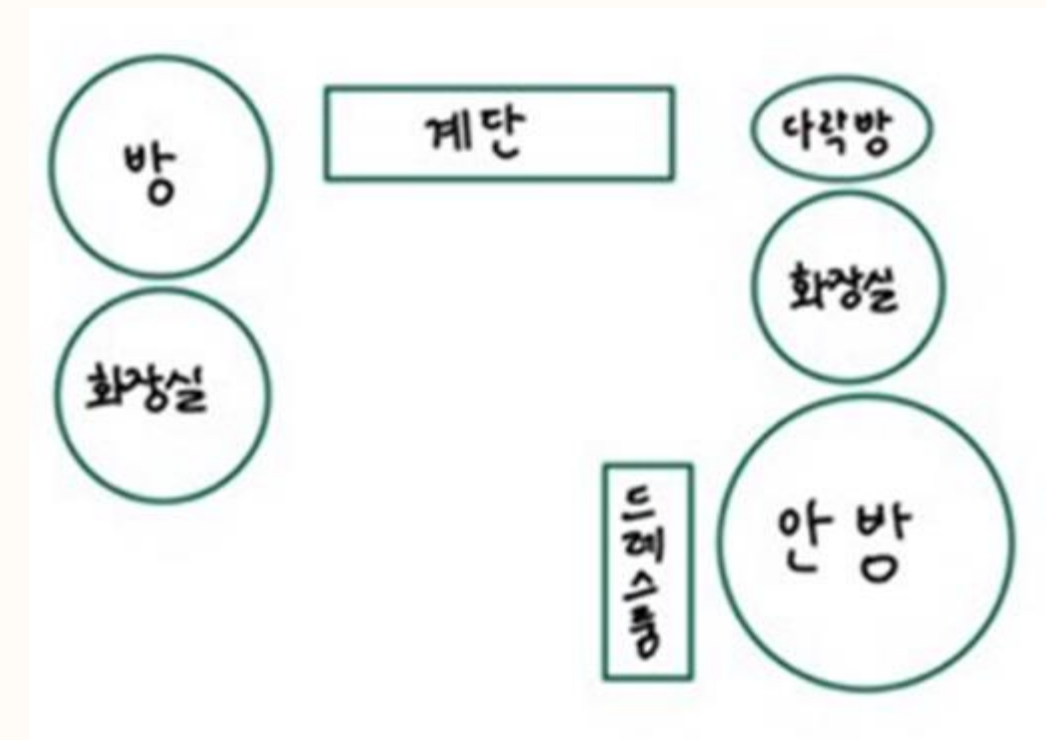


1F 현관, 주방, 다이닝룸, 중정, 거실, 할머니방, 화단, 화장실, 게스트룸, 계단으로 구성

- ☒ 주방: 남향과 동향에서 자연을 관찰할 수 있는 배치
- ☒ 거실: 남향으로 배치
- ☒ 할머니방 근처에 화단을 배치
- ☒ 가족이 모일 수 있는 공간으로 중정과 거실을 구성

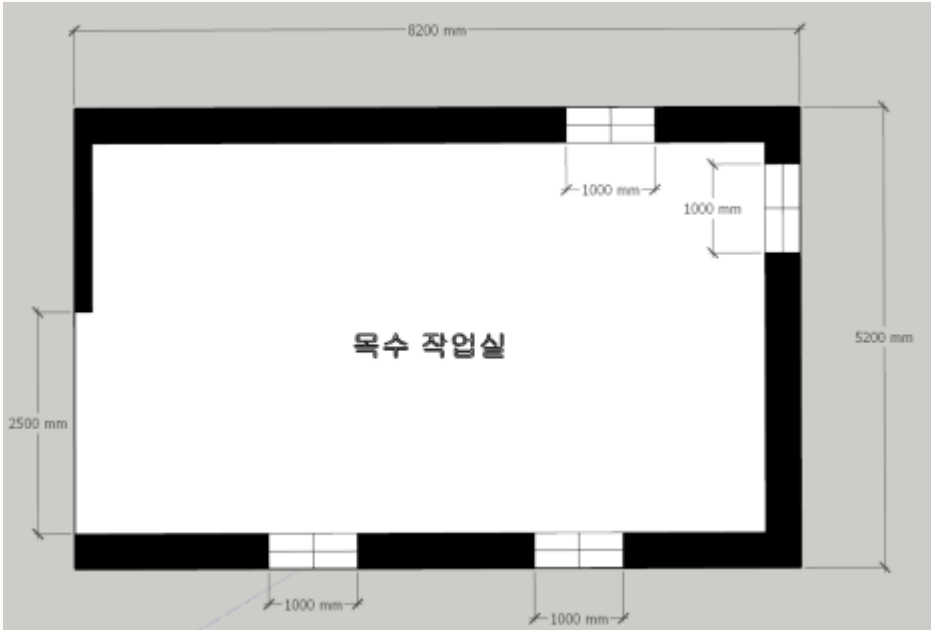
2F 부부방(안방), 아이방, 놀이공간, 화장실2, 드레스룸, 계단으로 구성

- ☒ 안방: 할머니방과 층을 다르게 해 프라이버시 존중
- ☒ 안방: 내부에 화장실과 드레스룸을 배치
- ☒ 아이방: 성장했을 때를 대비하여 공간 배치
- ☒ 놀이공간: 안방 근처에 배치하여 부모님과의 교류 증진



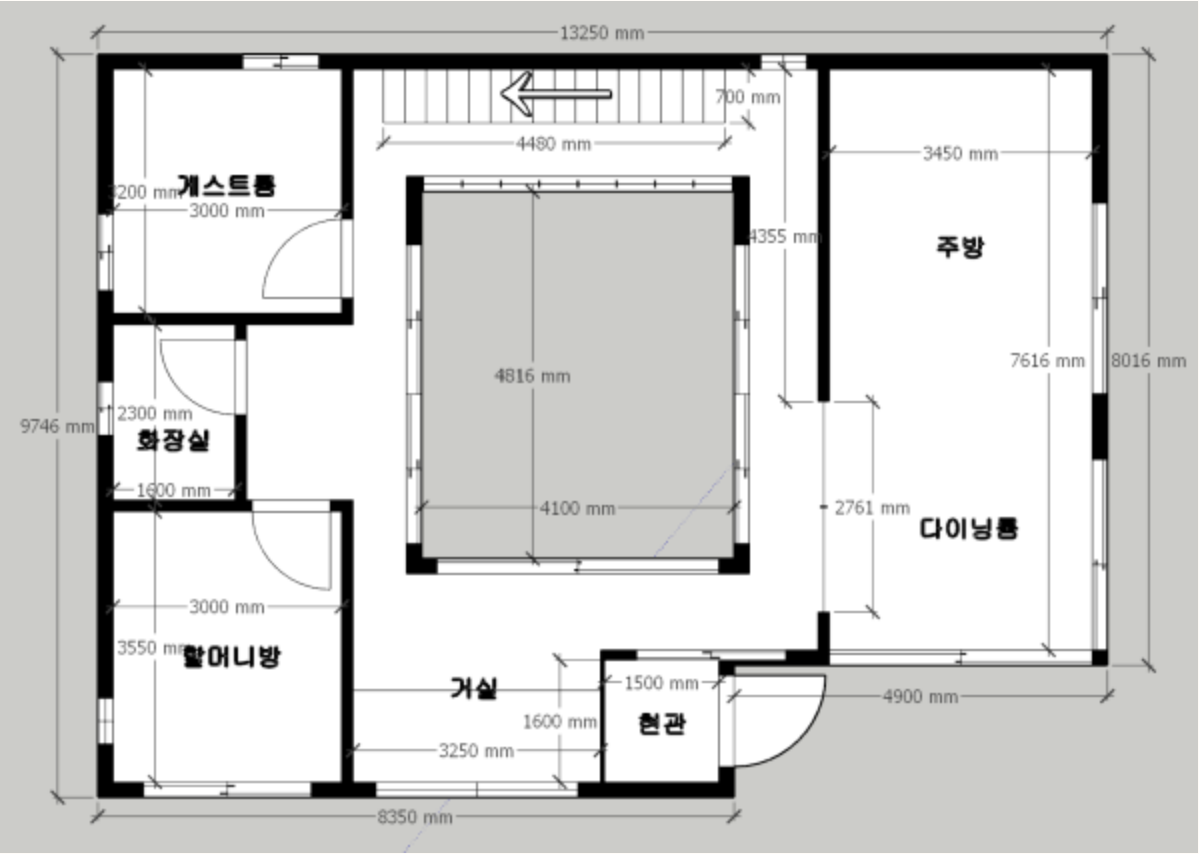
03 / 설계 과정

평면도

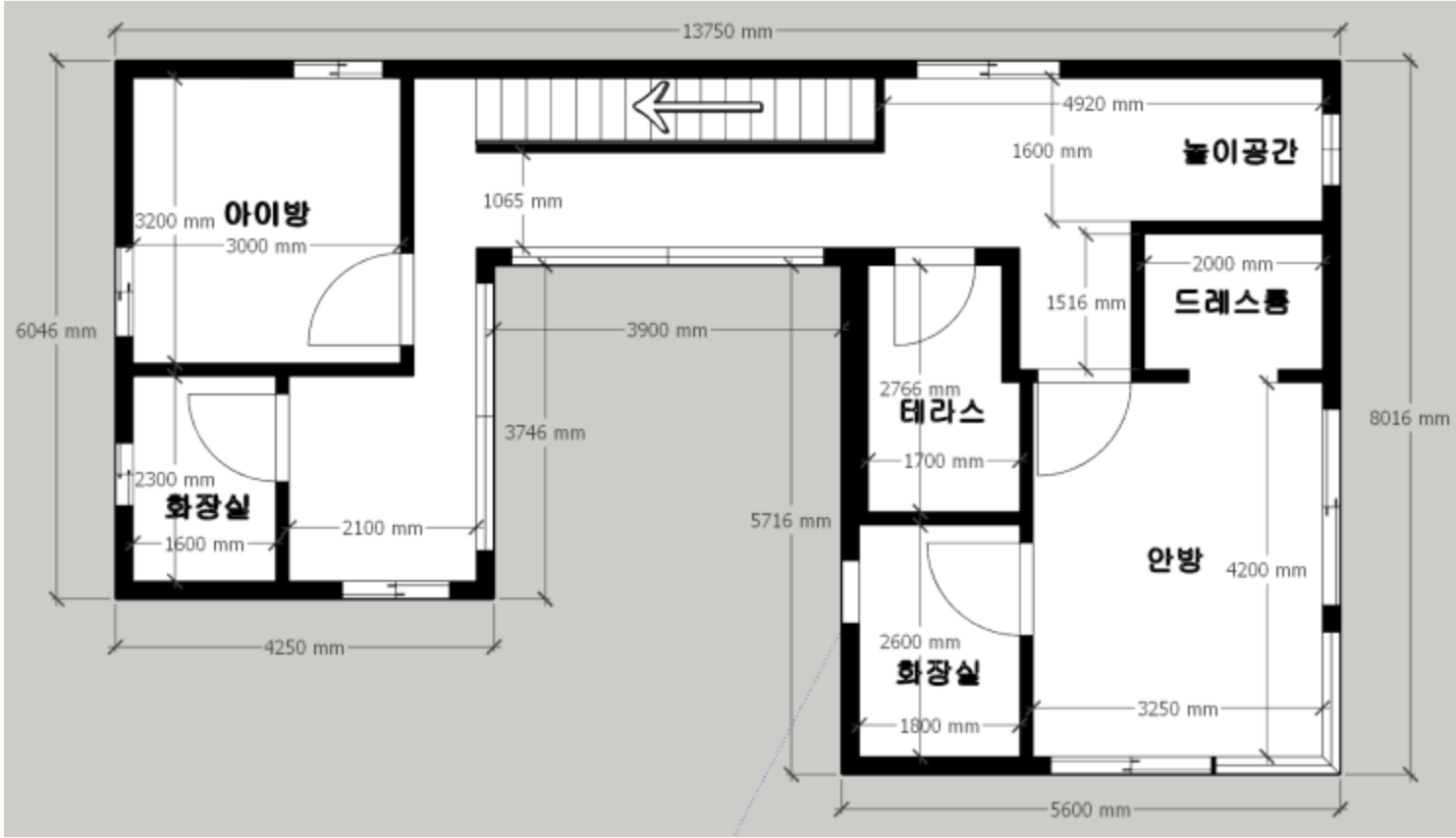


목수 작업공간

1F

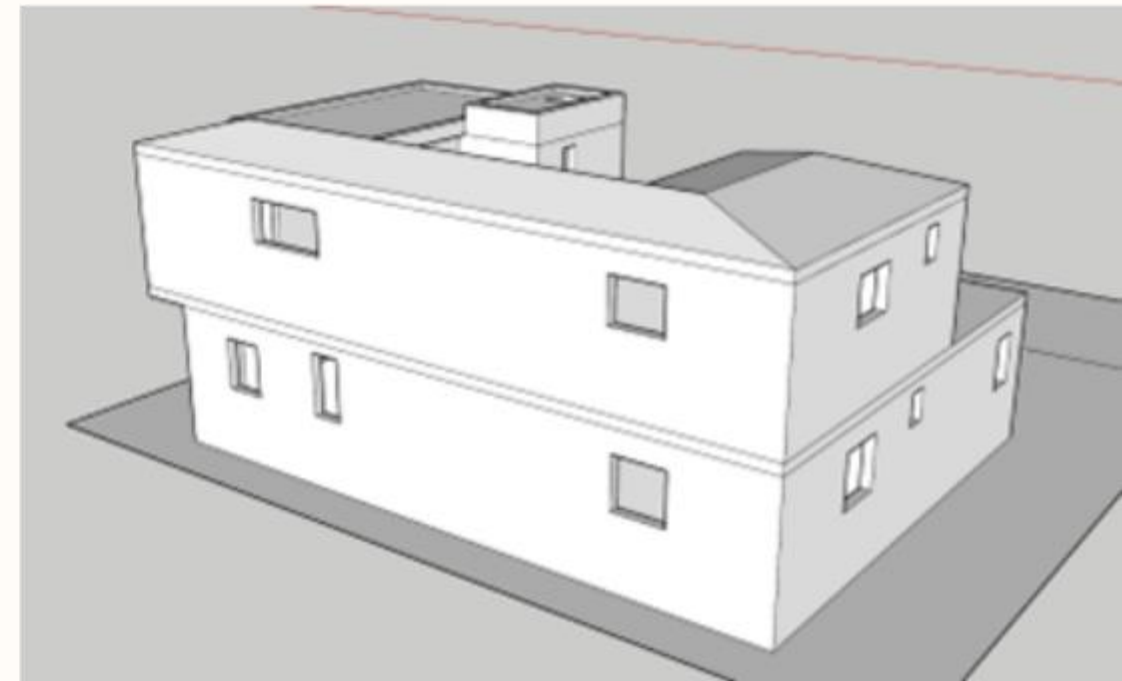
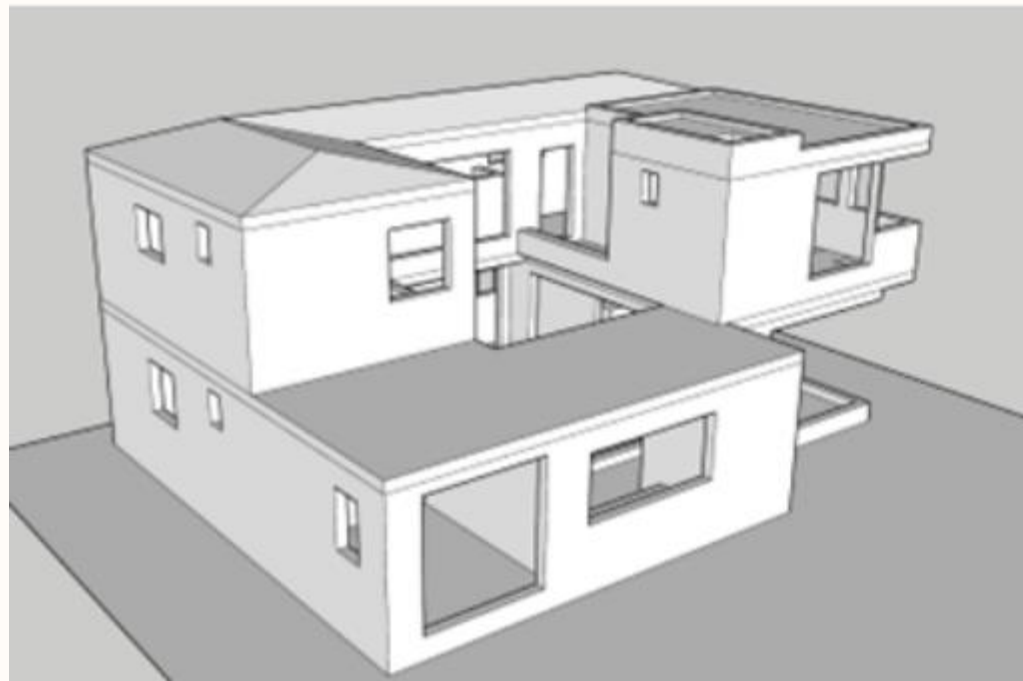
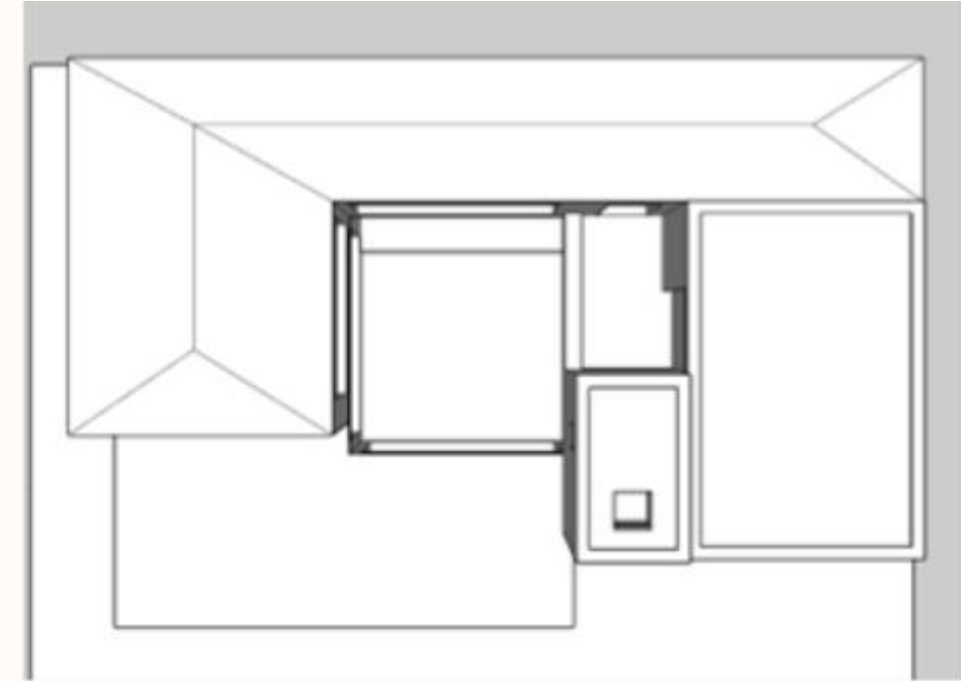
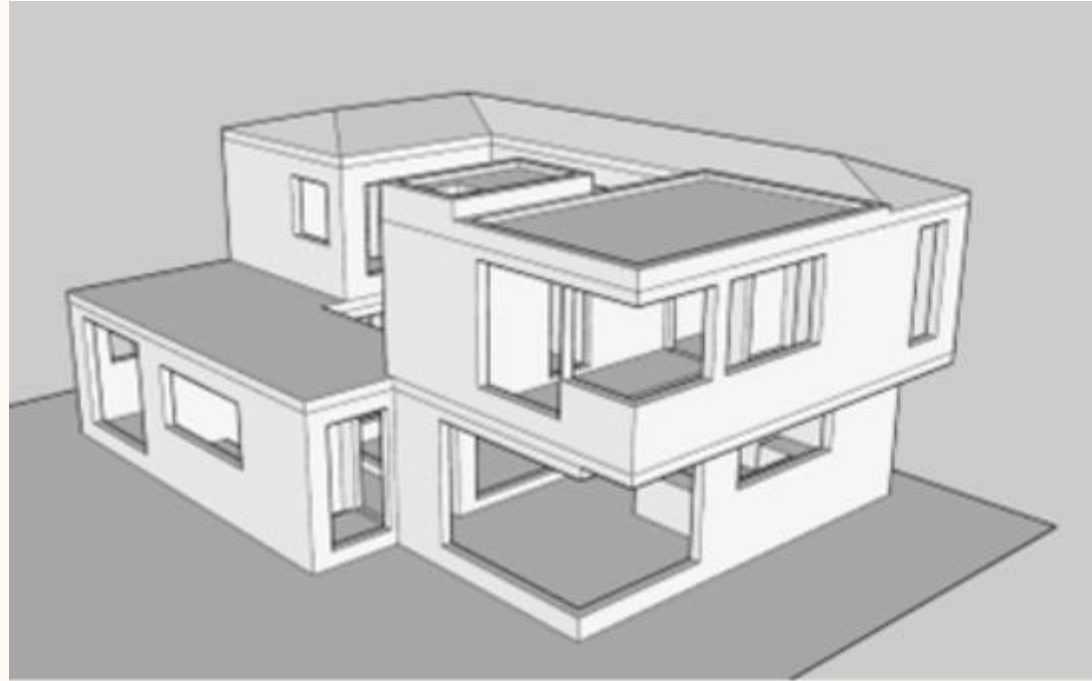


2F



03 / 설계 과정

매스 (Mass) 계획



04 / 결과물

주택 외관

04 / 주택 외관



도로(서)

이웃집(북)



자연(동)

자연(남)



04 / 결과물

외부 동선

04 / 외부동선

도로에서 바라본 주택의 모습 &
대문으로 들어선 직후 모습(서)



04 / 외부동선

서쪽에서 코너를 돈 후 직후 모습(남):
할머니의 미니화단(좌측) &
아빠의 작업실(우측)



04 / 외부동선

서쪽에서 코너를 돌고 직진 후 모습(남):
할머니의 작업공간과 현관(좌측) &
주차장(우측)



04 / 외부동선

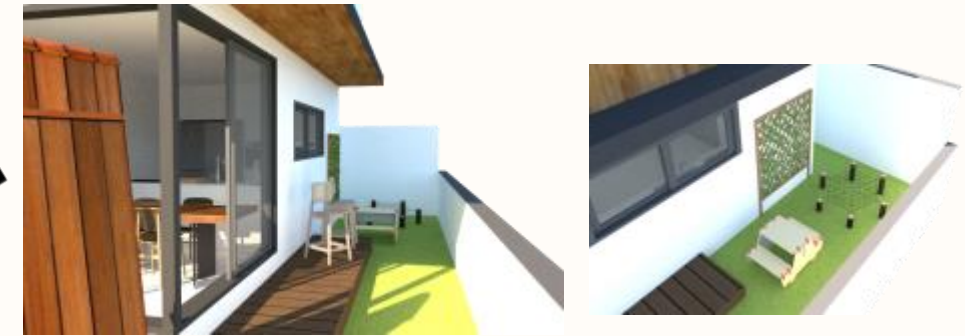
남쪽에서 코너를 돌고 직진 후 모습(동):
아이의 놀이공간과 데크



04 / 외부동선 전체적인 모습



도로에서 바라본 주택



현관을 지나쳐 동쪽으로는 아이의 놀이공간이 위치



현관 앞으로 할머니의 작업공간이 위치



대문을 들어선 직후 모습



좌측에는 화단 화단이 위치



우측에는 아빠(목수)의 작업공간이 위치

04 / 결과물

주요 공간 디자인

- 주택외부 공간

04 / 주요 공간 디자인

담장



사람이 출입하는 대문 위치



북, 동쪽 담장의 높이차

I DESIGN POINT

- 01 화이트톤의 담장으로 깔끔한 외관 조성

- 02 남, 동쪽 담장은 1m로 형성: 자연관찰 용이

- 03 북, 서쪽 담장은 2m로 형성: 프라이버시 문제 해결

- 04 대문에서 현관까지 가는 과정에서 집의 여러 경관을 관찰할 수 있는 구조로 배치



대문을 들어선 직후 광경



차량 진입 통로 위치

04 / 주요 공간 디자인

아빠(목수) 작업실

I DESIGN POINT

- 01 도로(서)쪽을 창을 통해 개방: 행인들의 내부 관찰 가능
- 02 우드톤 사용: 나무가 주는 편안함을 이용한 디자인
- 03 여러 개의 창: 환기 우수

COLOR CONCEPT



WOOD PATTERN



도로에서 바라본 외관



04 / 주요 공간 디자인

아빠(목수)
작업실

요구 형태



디자이너 제안 형태

- 도로 쪽으로 큰 창을 두어 행인들이 내부를 볼 수 있는 구조로 형성
- 목재를 주재료로 설계



IMPROVE

- 여러 개의 창을 두어 환기가 잘 되도록 함
- 행인들에게 보여지는 공간은 작품들을 설치해 관심 집중

실현 형태



04 / 주요 공간 디자인

마당 & 주차장

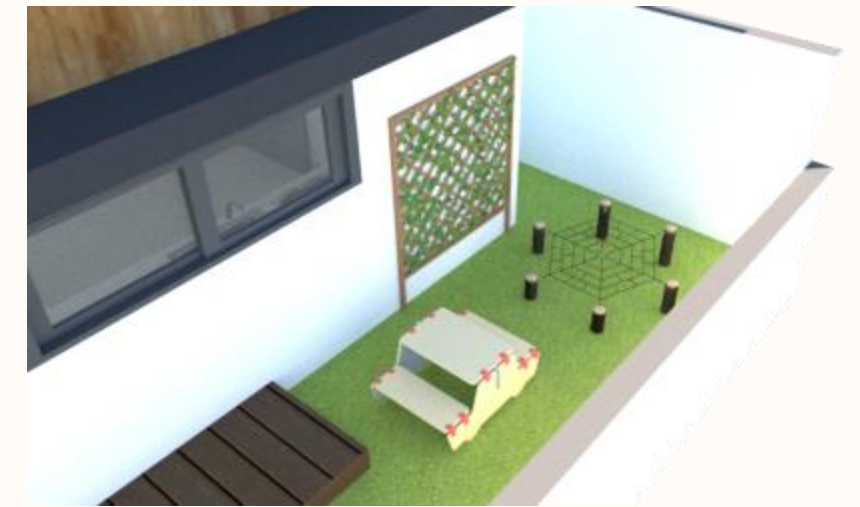


할머니의 작업공간



I DESIGN POINT

- 01 마당에 여러 놀이시설 및 화단 설치
- 02 데크 설치: 할머니의 작업공간으로 활용
- 03 주차장: 2대까지 주차할 수 있는 넉넉한 사이즈



놀이시설 설치

04 / 주요 공간 디자인

마당(미니정원)

요구 형태



디자이너 제안 형태

- 할머니방 앞에 화단 형성
- 마당에 아이 놀이공간을 만들어 할머니와 아이가 시간을 함께 보낼 수 있는 공간 형성

실현 형태

IMPROVE

- 할머니방 앞에 화단을 형성하고 큰 창과 계단을 두어 이동성이 편리하도록 함
- 추가로 아이의 놀이공간 형성



04 / 결과물

주요 공간 디자인

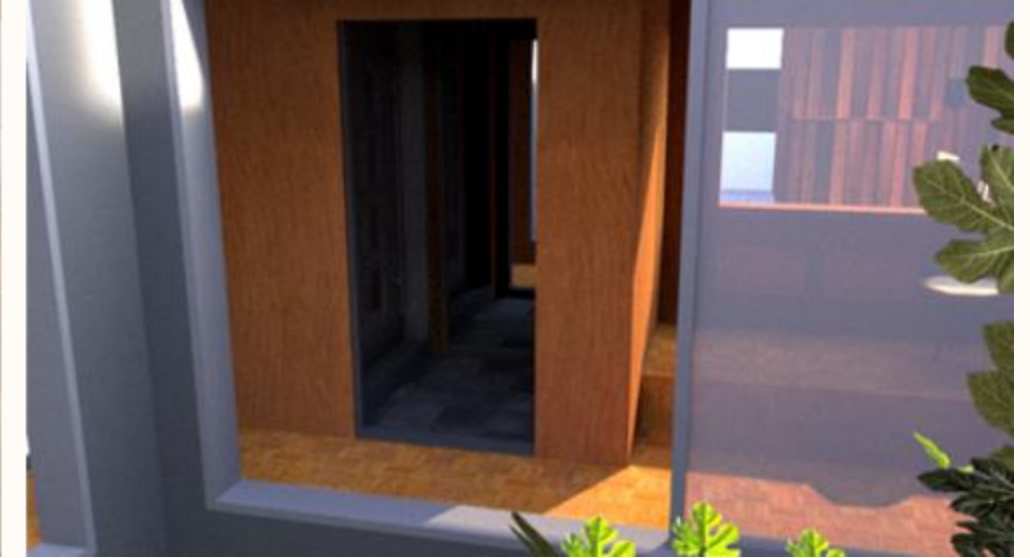
- 주택내부 1F 공간

04 / 주요 공간 디자인

현관



현관 위치

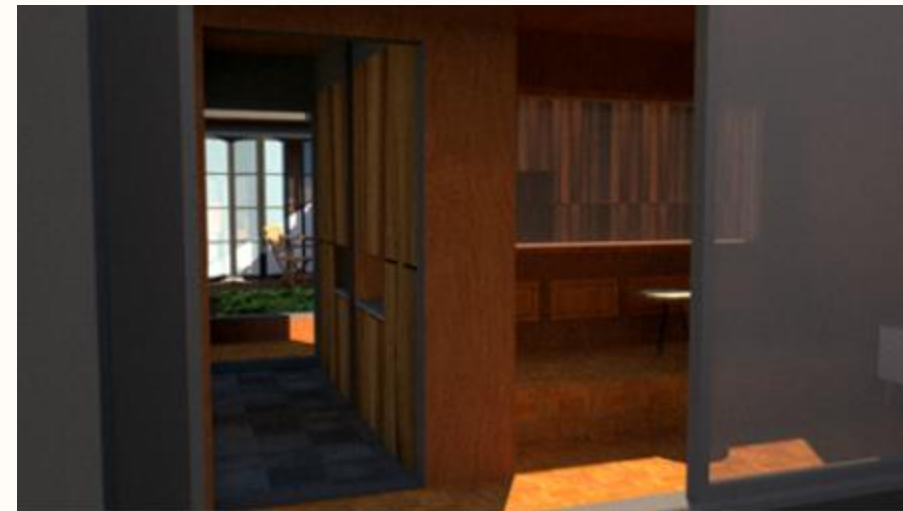


I DESIGN POINT

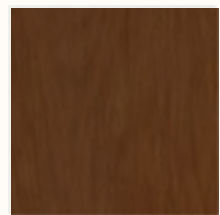
01 거실과 같은 우드톤을 사용하여 통일감 조성

02 한쪽 벽면을 모두 사용한 넉넉한 신발장

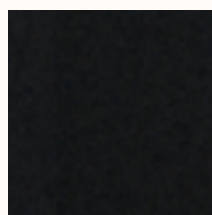
03 한쪽 벽면에 거울 설치



I COLOR CONCEPT



Wood



Black



04 / 주요 공간 디자인

거실 & 계단

I DESIGN POINT

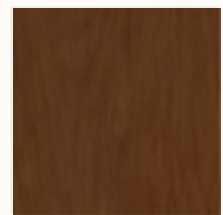
01 우드 컬러 사용: 자연과의 조화 및 안정감 증진

02 거실을 좌식으로 구성

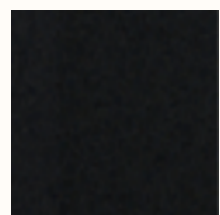
03 거실의 통창: 자연 경관 관찰 용이

04 계단 밑을 다용도실 구성

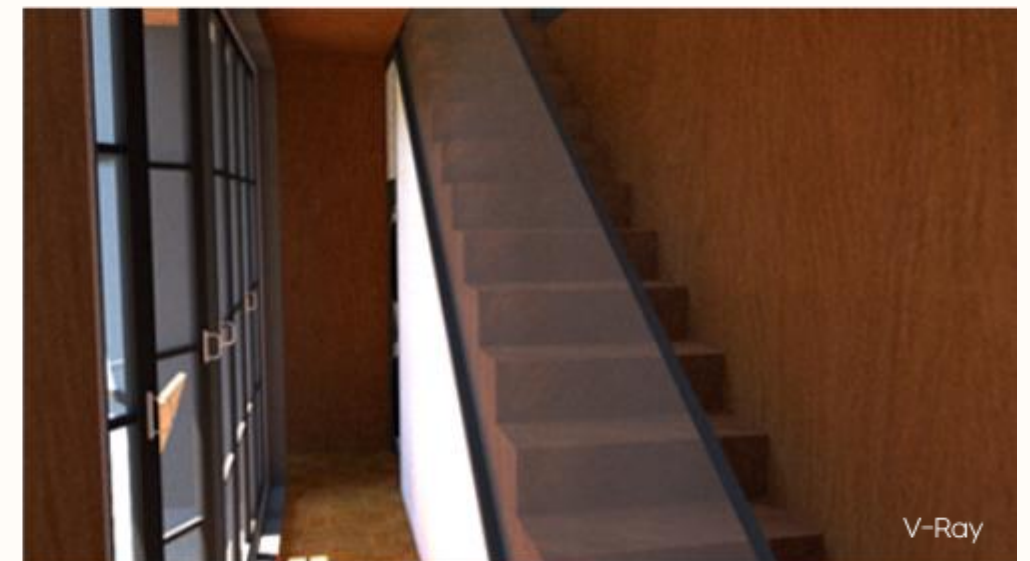
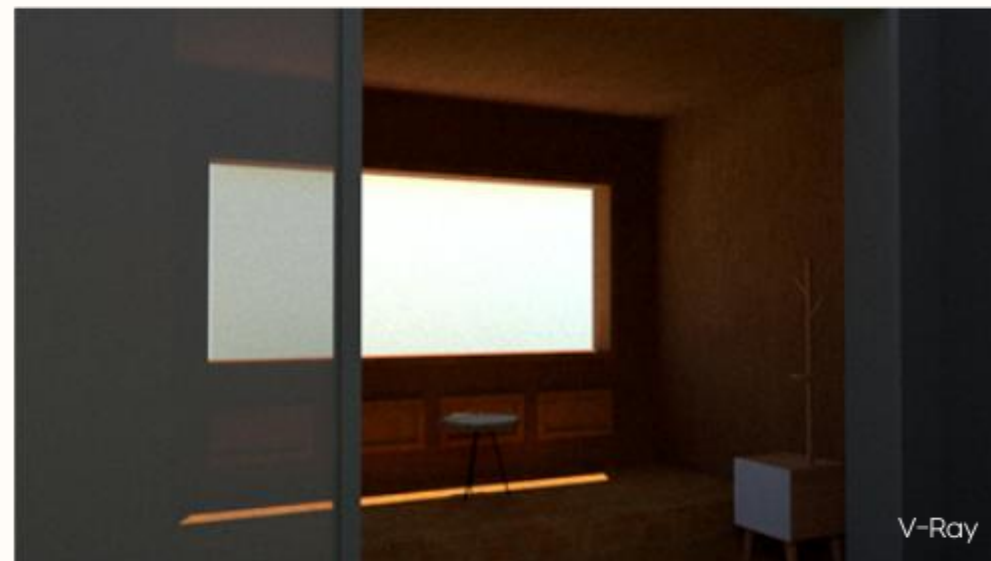
I COLOR CONCEPT



Wood



Black



04 / 주요 공간 디자인

주방 &
다이닝룸

I DESIGN POINT

- 01 화이트 컬러의 세련된 느낌 조성
- 02 넓은 주방과 개방감이 느껴지는 큰 창
- 03 깔끔한 유리 중문으로 중정 관찰 가능
- 04 우드 포인트로 주택의 전체 분위기와 어우러짐



I COLOR CONCEPT



04 / 주요 공간 디자인

주방 & 다이닝룸

요구 형태



실현 형태



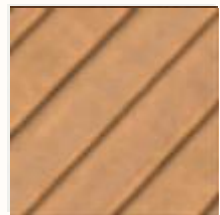
04 / 주요 공간 디자인

중정

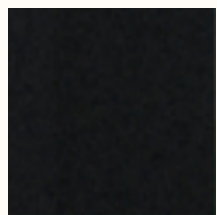
I DESIGN POINT

- 01 4.8 x 4.1M로 넉넉한 사이즈 구성
- 02 넉넉한 데크로 가족 모임공간 조성
- 03 다양한 창(문) 디자인으로 유니크함 추가
- 04 2층 테라스에서도 중정이 잘 보이도록 구성

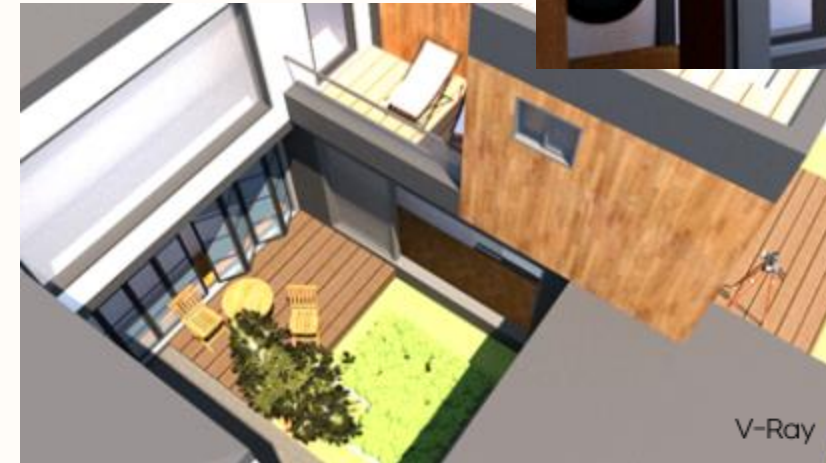
I COLOR CONCEPT



Wood



Black



04 / 주요 공간 디자인

중정

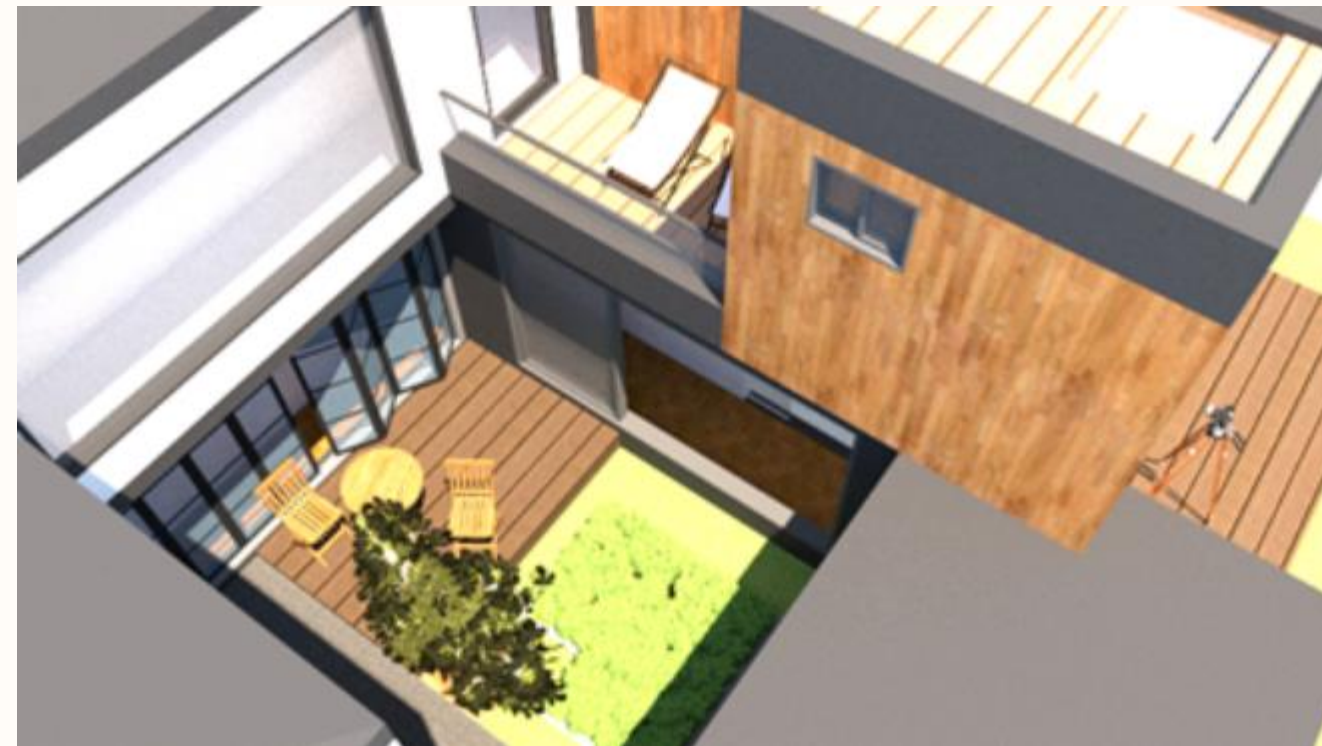
제안 형태



FEEDBACK

- 데크 증폭
- 2층에서도 중정이 보이는 공간 형성
- 중정을 구성하는 다양한 창(문)

실현 형태



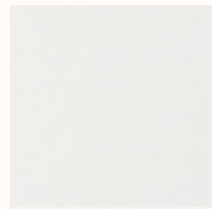
IMPROVE

- 데크 증폭
- 2층에 테라스 형성
- 4면에 3개의 디자인의 창(문) 배치

04 / 주요 공간 디자인

할머니방

I COLOR CONCEPT



White



Wood

I DESIGN POINT

- 01 큰 창과 계단을 통해 화단으로 이동 가능한 구조
- 02 남향의 큰 창을 두어 채광이 잘 들도록 배치
- 03 안락한 분위기의 디자인



04 / 결과물

주요 공간 디자인

- 주택내부 2F 공간

04 / 주요 공간 디자인

아이방 & 놀이공간

놀이공간

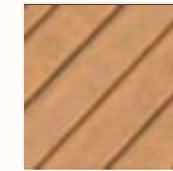
I DESIGN POINT

01 안방 옆에 배치: 아이와 부모의 교류 증진

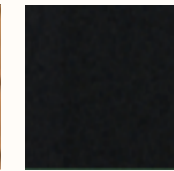
02 성인도 들어갈 수 있는 넉넉한 사이즈

03 복층 구조로 아늑함 조성

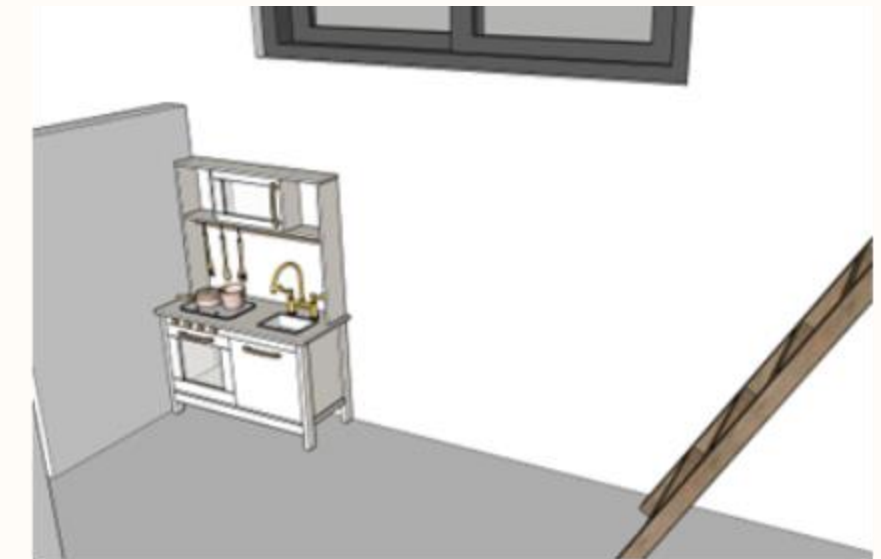
I COLOR CONCEPT



Wood



Black



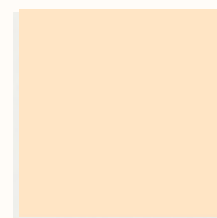
아이방

I DESIGN POINT

01 다른 공간들보다 밝은 디자인 연출

02 큰 책장: 책과 장난감을 효율적으로 정리

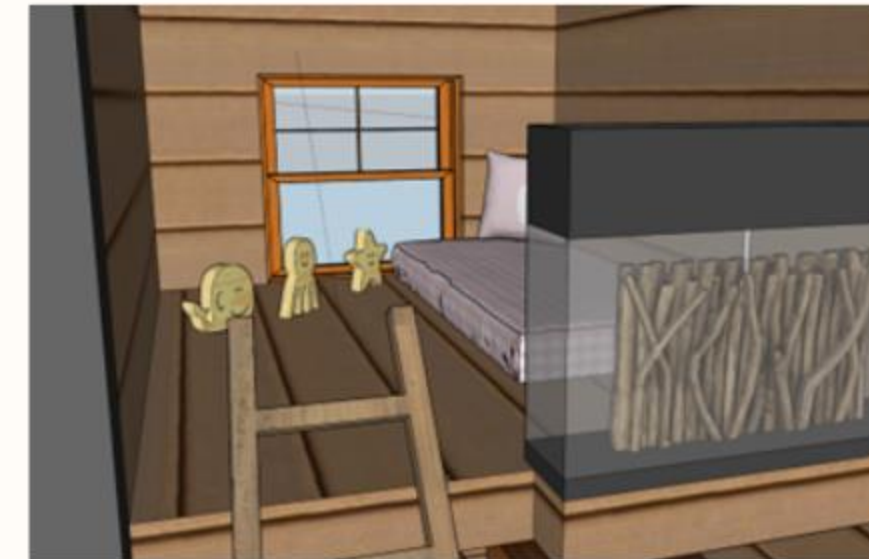
I COLOR CONCEPT

light
apricot

light pink



Wood



04 / 주요 공간 디자인

아이방 &
놀이공간

V-Ray version

놀이공간

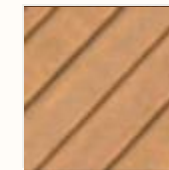
I DESIGN POINT

01 안방 옆에 배치: 아이와 부모의 교류 증진

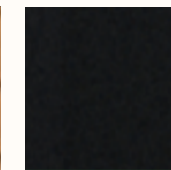
02 성인도 들어갈 수 있는 넉넉한 사이즈

03 복층 구조로 아늑함 조성

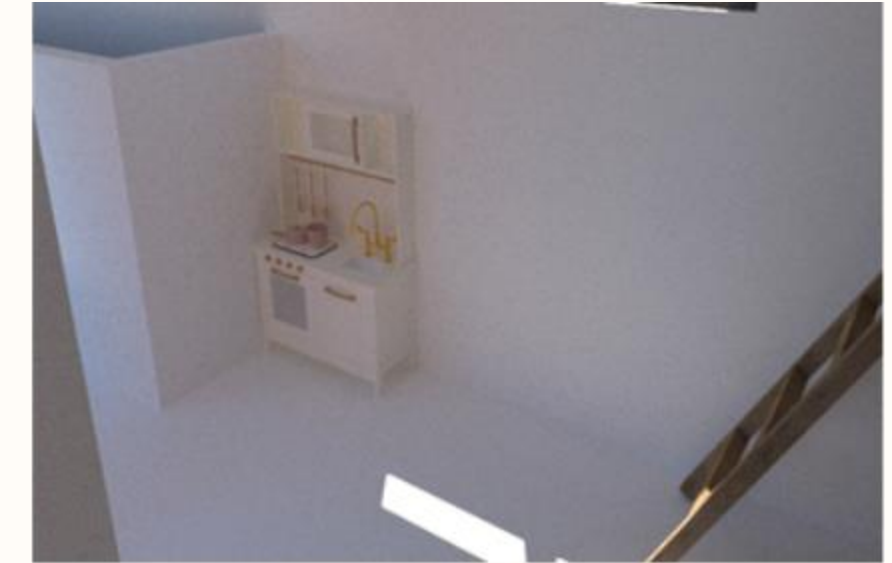
I COLOR CONCEPT



Wood



Black



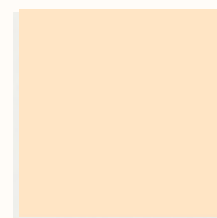
아이방

I DESIGN POINT

01 다른 공간들보다 밝은 디자인 연출

02 큰 책장: 책과 장난감을 효율적으로 정리

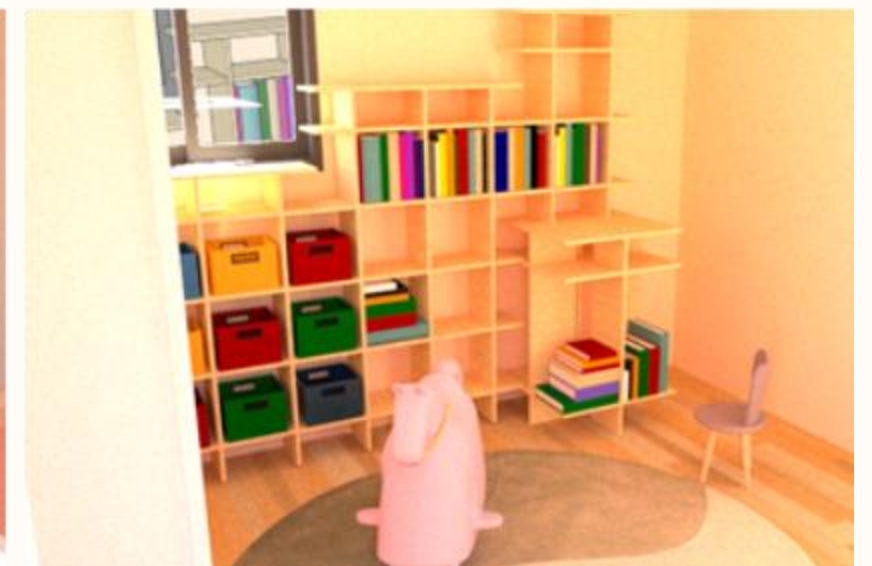
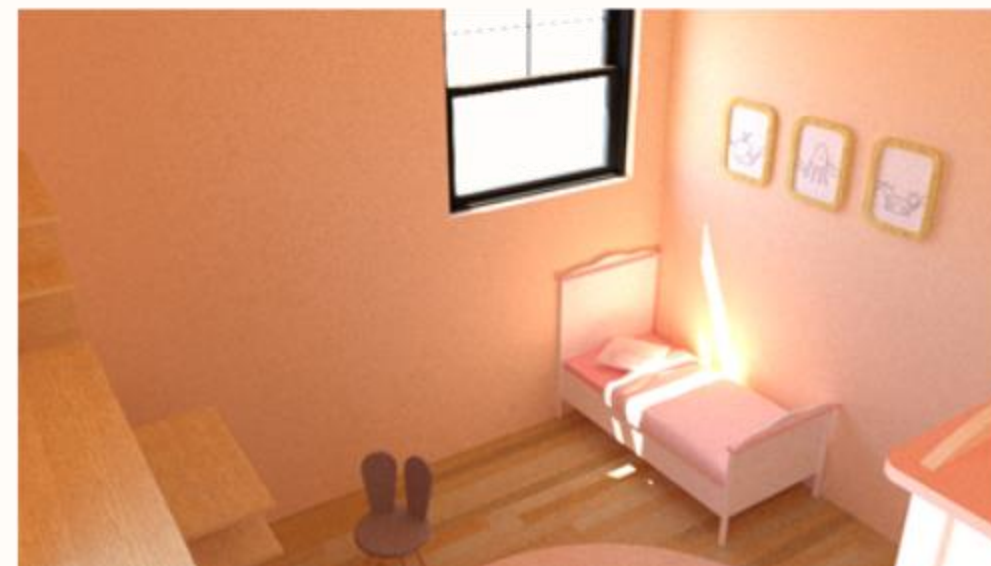
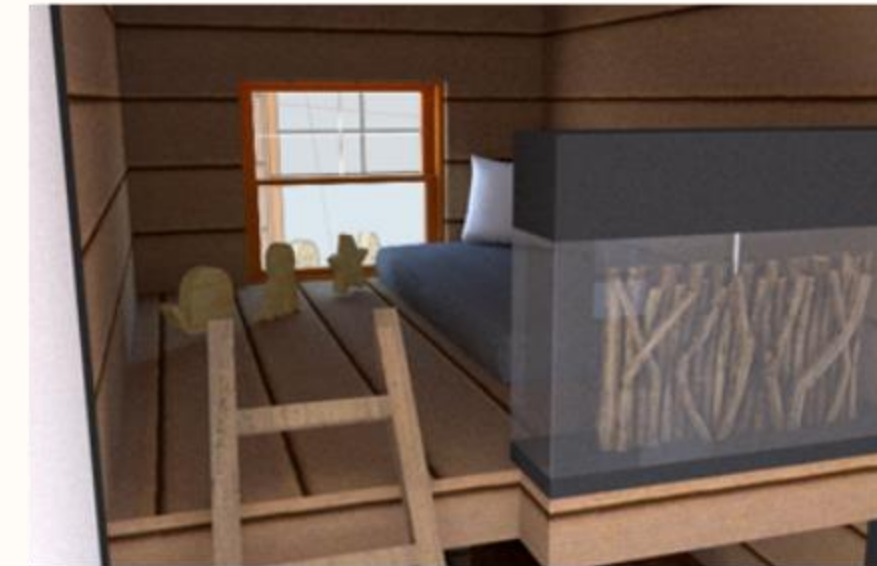
I COLOR CONCEPT

light
apricot

light pink



Wood



04 / 주요 공간 디자인

아이방 &
놀이공간

요구 형태



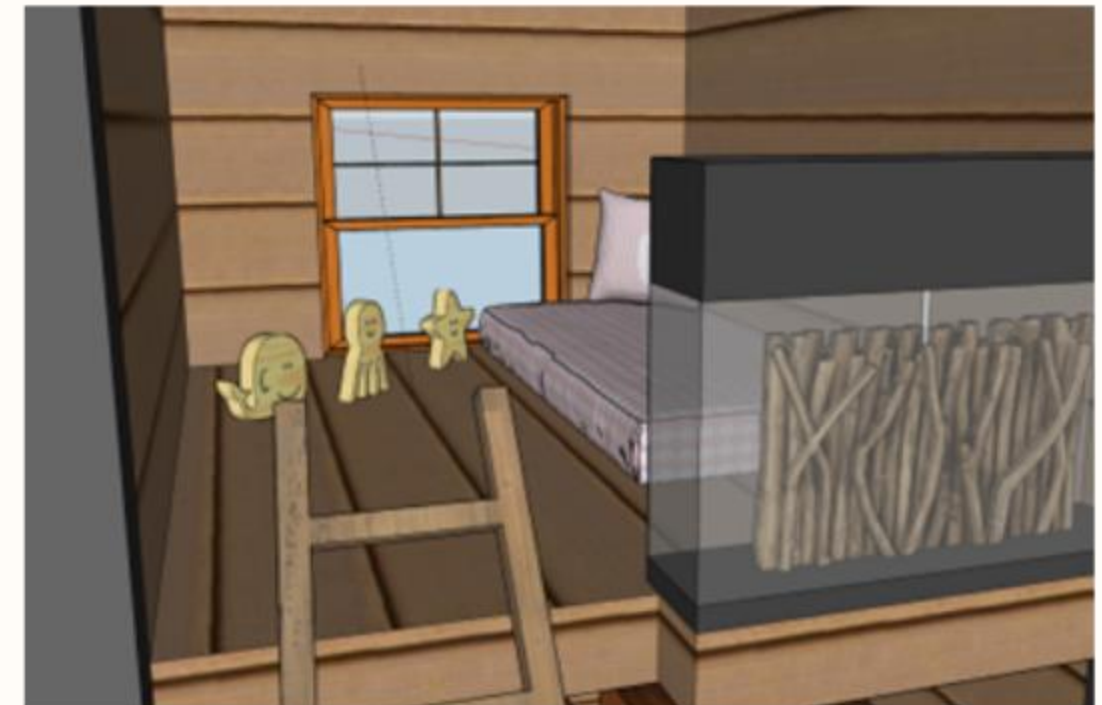
디자이너 제안 형태

- 복층 구조로 아늑함 증가

실현 형태

IMPROVE

- 복층 구조로 아늑함을 주되, 성인도 들어갈 수 있는 사이즈로 형성하여 부모님과 교류할 수 있는 공간으로 형성



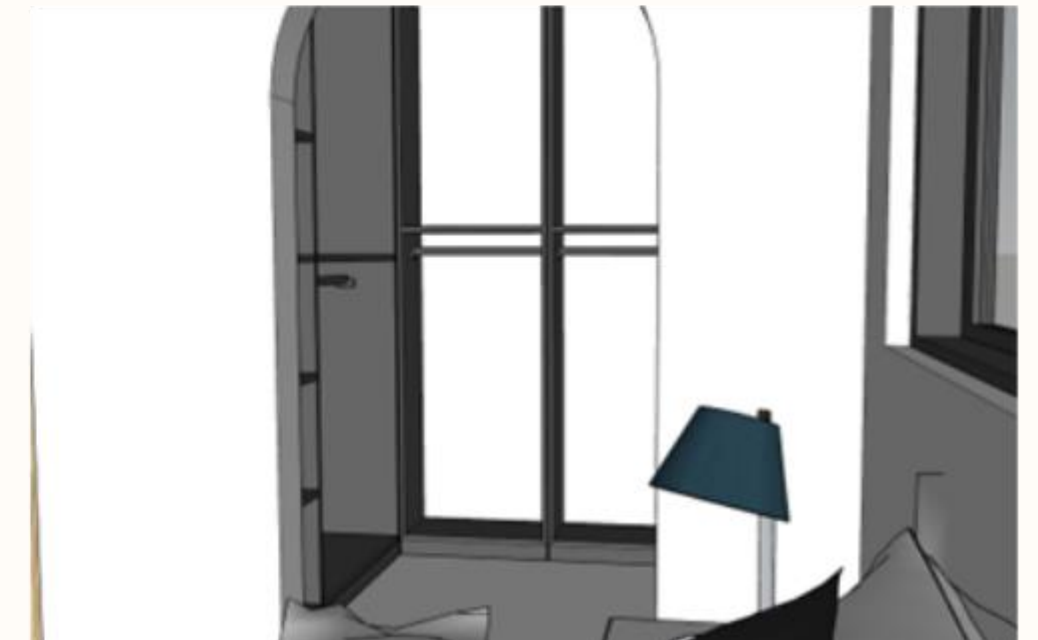
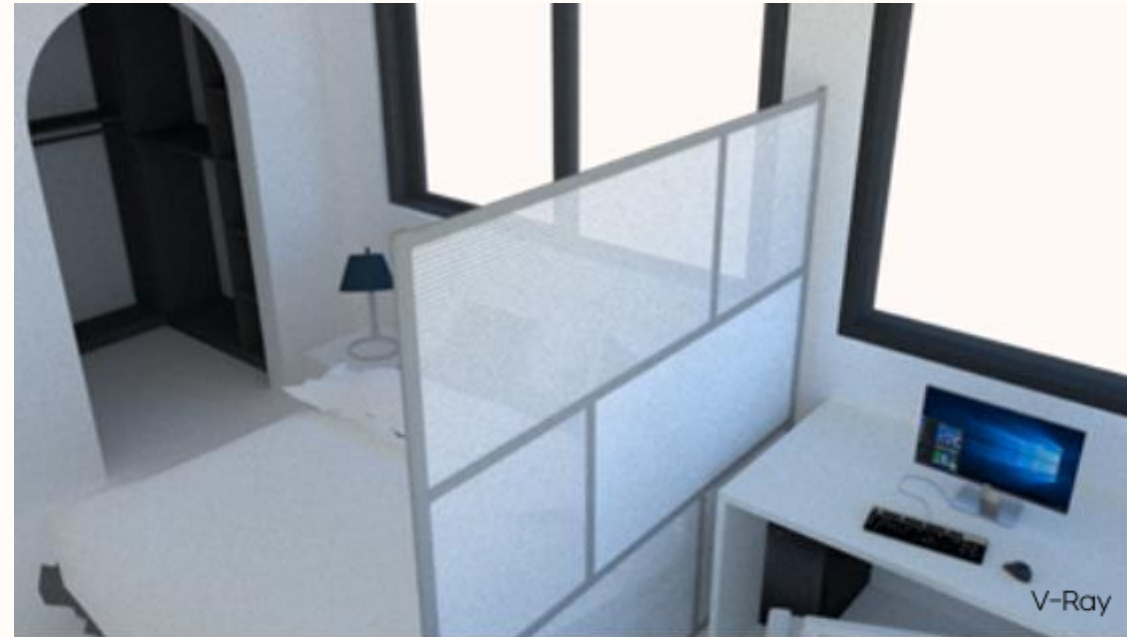
04 / 주요 공간 디자인

안방
(부부방)

I DESIGN POINT

- 01 화이트 컬러의 깔끔한 느낌 조성
- 02 자연 감상이 가능한 동쪽과 남쪽으로 창 조성
- 03 엄마의 작업공간을 파티션으로 공간분리

I COLOR CONCEPT



04 / 주요 공간 디자인

화장실

I DESIGN POINT

01 지붕창: 자연광을 이용한 에너지 대체 가능

02 지붕창: 해방감, 안전감, 유니크함 조성

03 큰 타일 사용: 깔끔한 화장실 조성

I COLOR CONCEPT

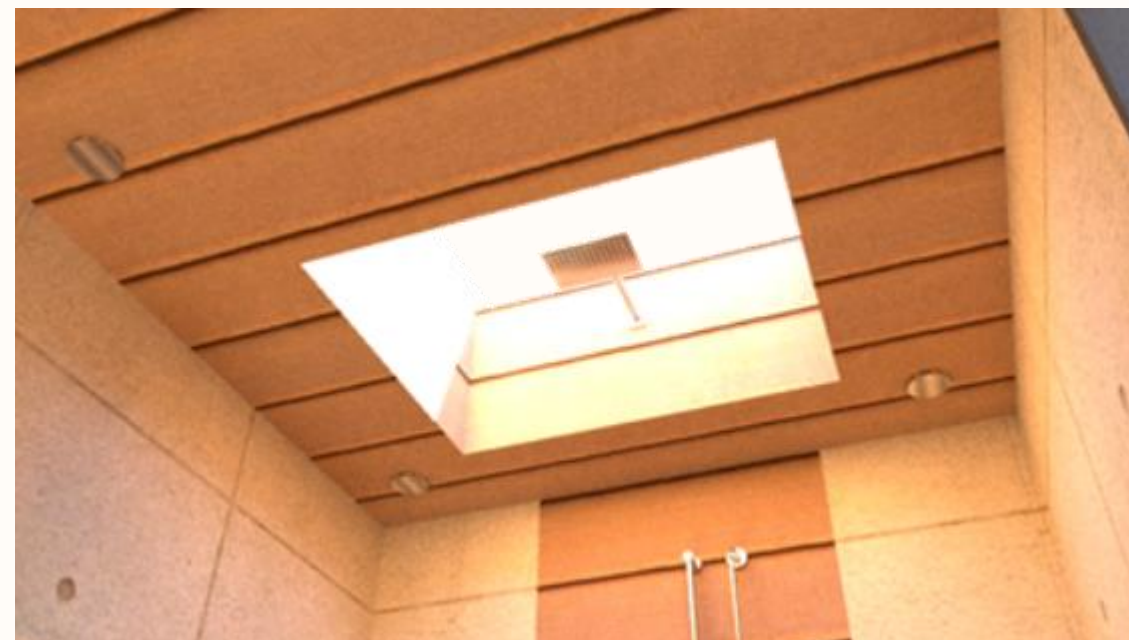
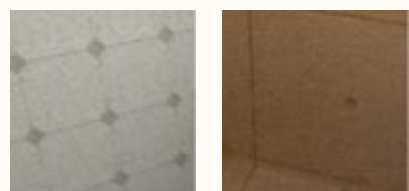


White

Grey

Wood

I TILE



04 / 주요 공간 디자인

화장실



채광이 들 때 모습



채광이 들지 않을 때 모습

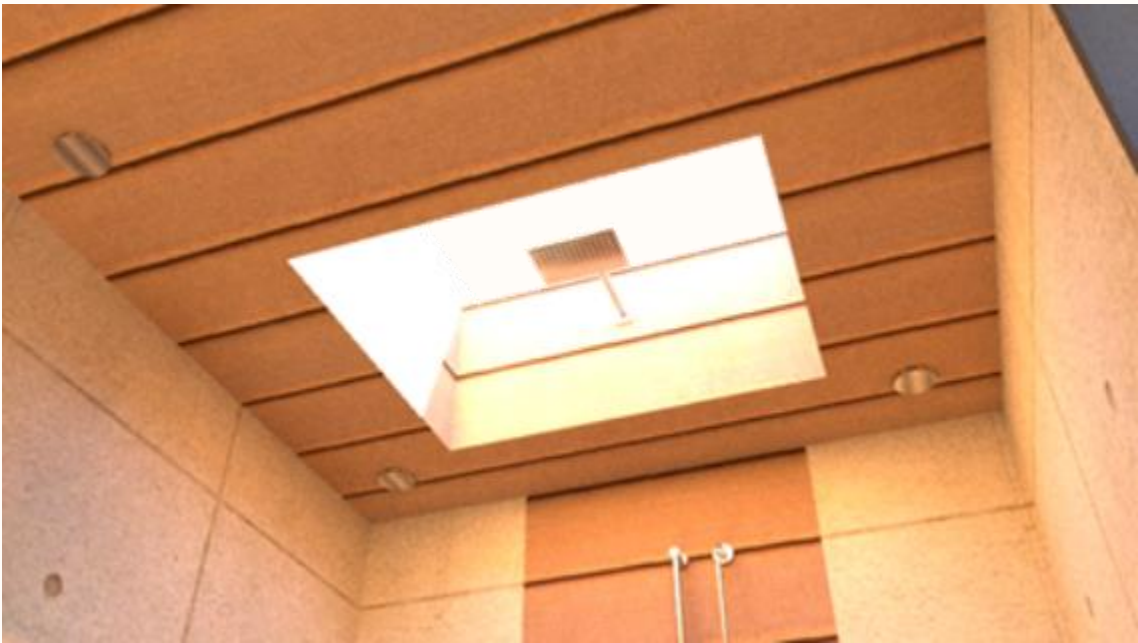
04 / 주요 공간 디자인

화장실

제안 형태



실현 형태



04 / 결과물

자연과의 조화

**: 주택에서 바라본 외부
환경을 중심으로**

04 / 자연과의 조화

주방 & 다이닝룸에서 바라본 자연환경



04 / 자연과의 조화

2층 아이의 놀이공간에서 바라본 자연환경(동)



채광이 잘 들 때



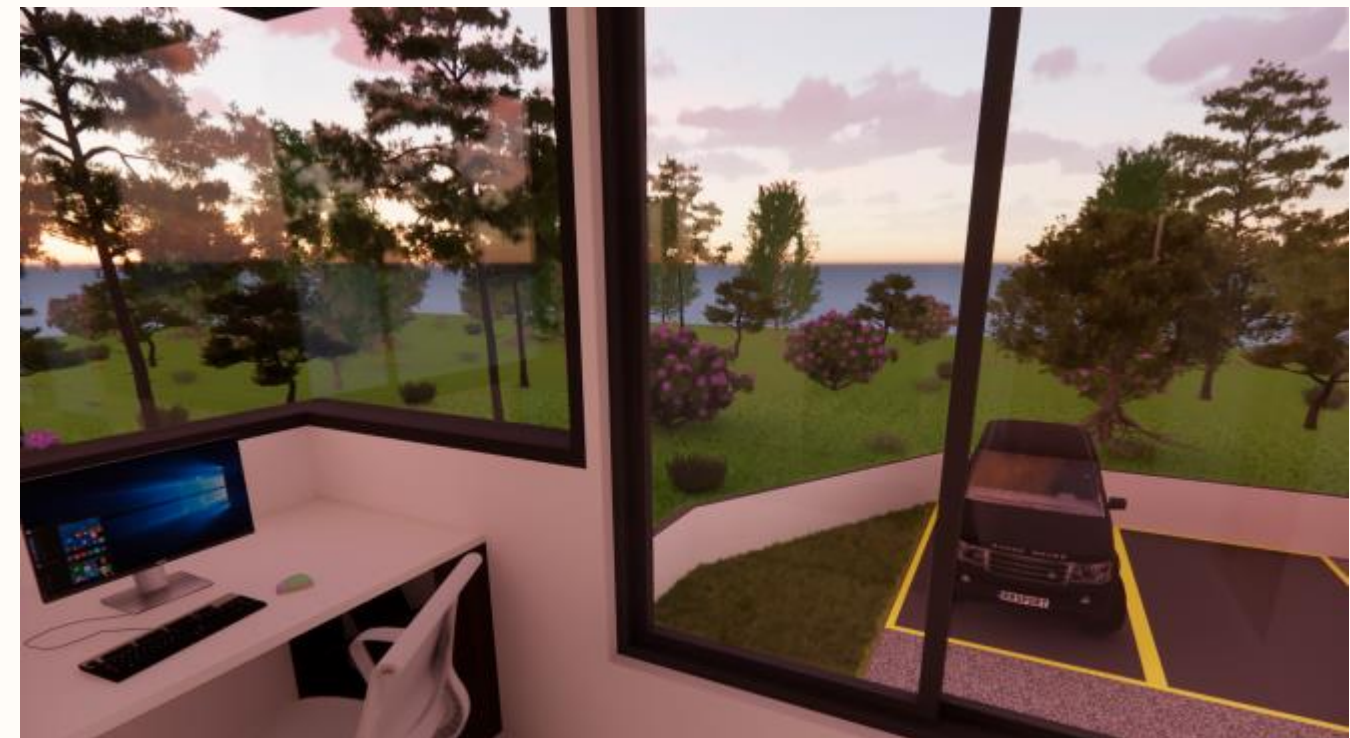
채광이 덜 들 때

04 / 자연과의 조화

2층 부부의 침실에서 바라본 자연환경



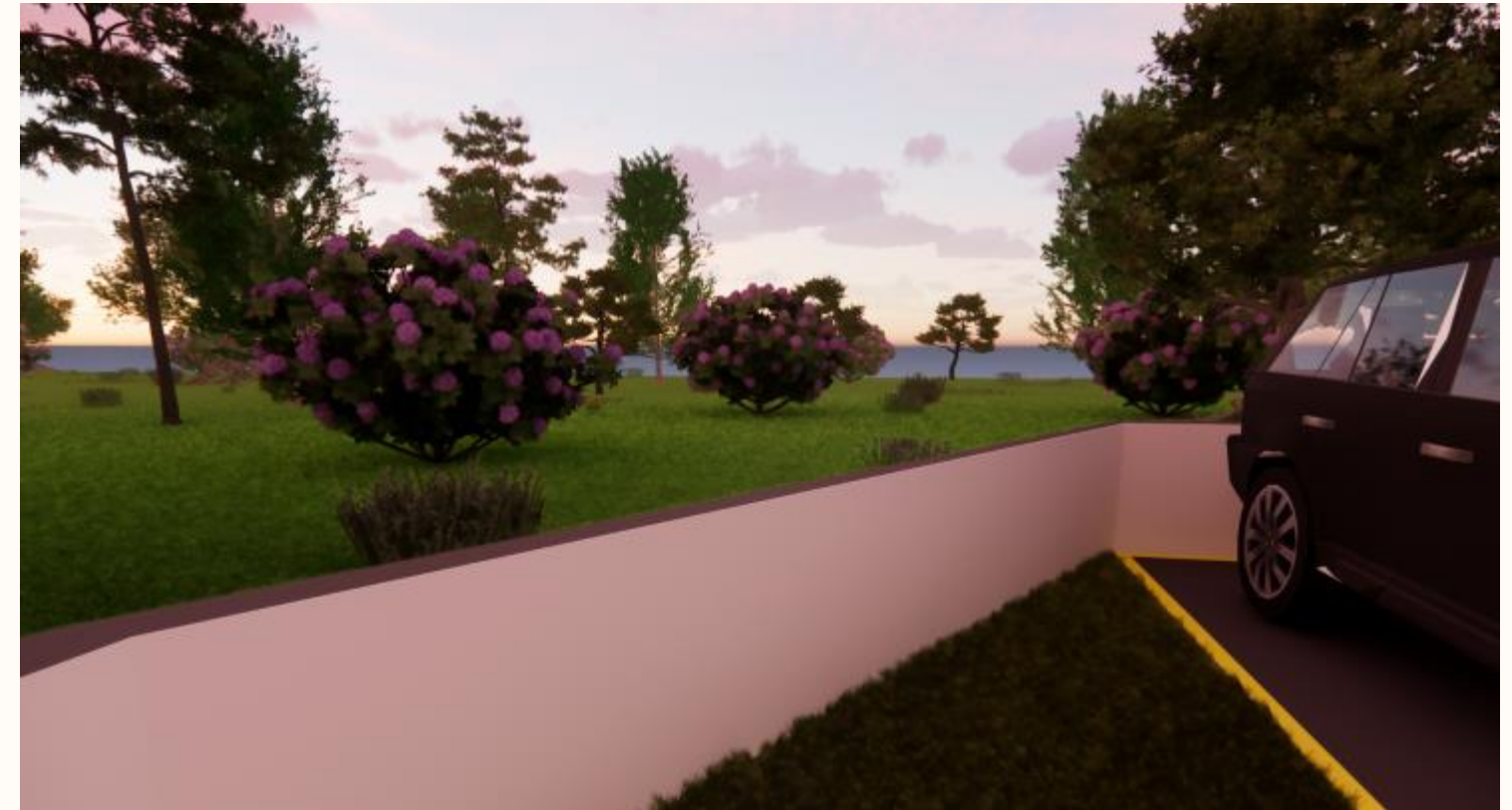
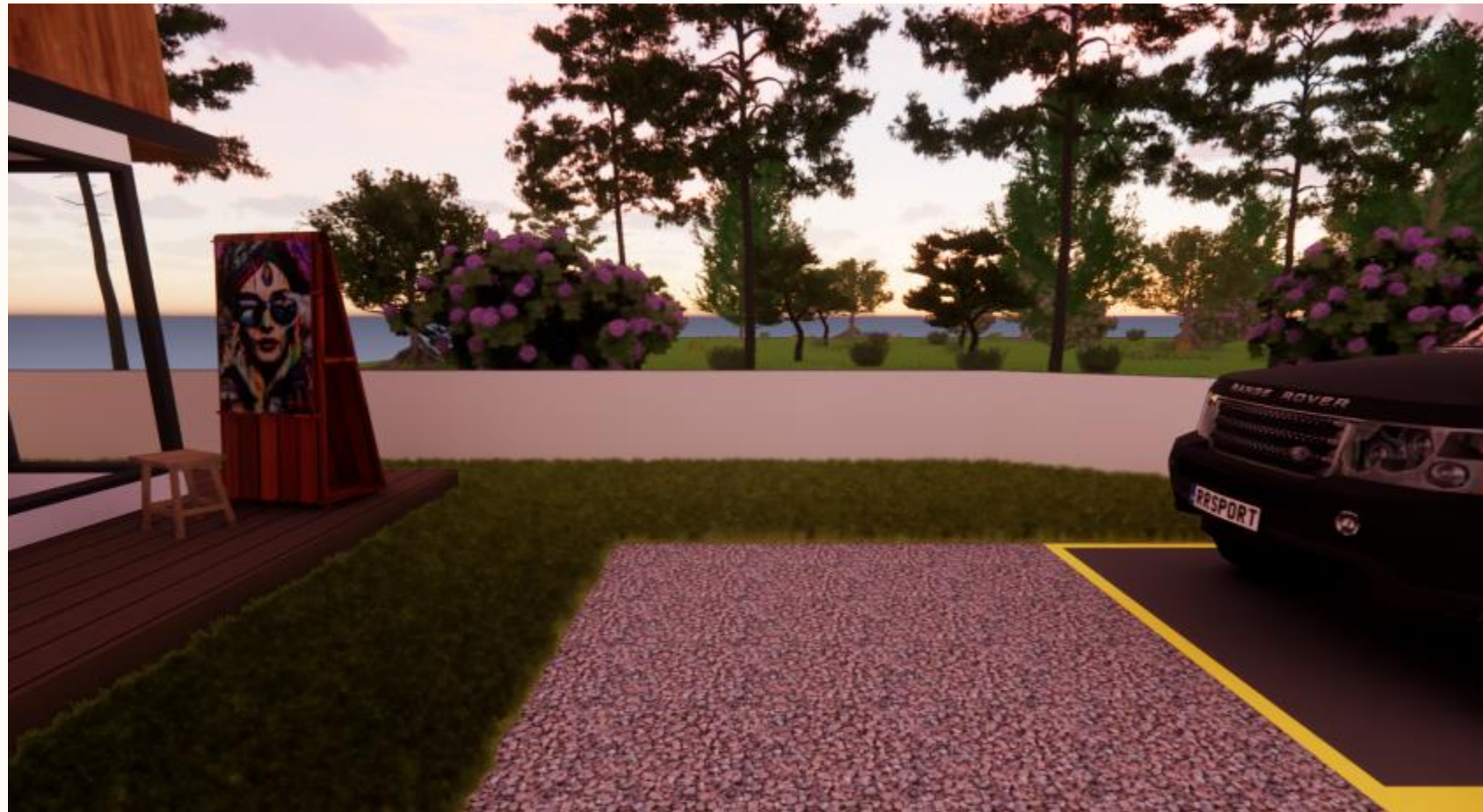
침대 위 큰 창을 통해 동쪽 자연관찰 가능



엄마의 작업공간에서 동, 서쪽 자연관찰 가능

04 / 자연과의 조화

마당에서 1m담을 넘어 바라본 자연환경



04 / 자연과의 조화

주택과 자연의 전체적인 조화 (항공샷)



전체적인 조화



동남쪽에서 바라본 주택

참고자료

- 주택 외각 디자인 참고

- * <https://blog.naver.com/sonjiae37/220286236890>
- * <https://naver.me/5O5qeEcX>
- * <https://youtu.be/X8bXutlgTTo>
- * <https://youtu.be/8i0nDHkt4XI>
- * <https://allnpick.com/262>

- 주택 내부 디자인 참고

- * 오늘의 집(<https://ohou.se/>)
- * https://contents.ohou.se/contents/card_collections/19821670
- * https://contents.ohou.se/contents/card_collections/19904691
- * https://contents.ohou.se/contents/card_collections/19930777
- * https://contents.ohou.se/contents/card_collections/18019452
- * <https://ohou.se/projects/65764/detail>

- 아빠 작업공간

- * <https://allnpick.com/262>
- * https://m.blog.naver.com/company_info/222169003403
- * <https://m.blog.naver.com/chodkfk93/223109745782>



Forest V

: 숲을 보다

공간환경디자인 1조
공간환경학부 202210112 문서희
202210144 한서희
202210147 허민호

거주자
3대가 사는 주택



Key word

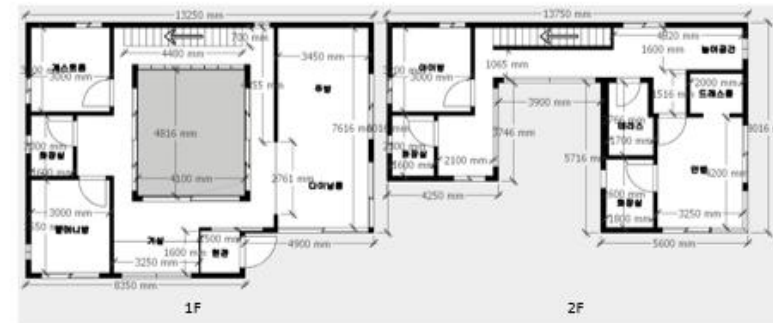
#정정
#프리아버시
#작업공간
#자연

Background

-요리 유튜버인 엄마를 위한 주방공간
-가구 특수인 아빠를 위한 개인 작업실
-할머니를 위한 미니정원
-아이를 위한 놀이공간
-3대가 어울릴 수 있는 공간

solution

01 넓고 쾌적한 주방 구성
02 야외에 특수작업실 설치
03 다양한 놀이공간 조성
04 중정을 설치



동선

대문과 현관 사이의 동선을 길게 하여 거주자의 시선변화를 유도해 공간의 확장효과를 줌.



주요 공간 디자인

outdoor



아빠(목수) 작업실
-도로 쪽에 배치하여 개방해 현인들의 내부관람을 가능하게 하여 홍보효과를 줌
여러 개의 창으로 환기효과



할머니의 미니정원
- 할머니 방 앞에 화단을 형성하여 큰 창과 계단을 두어 이동성이 편리하도록 함



아이의 놀이공간 (야외)
- 주방의 뒤편에 추가로 아이의 놀이공간을 조성하여 마당을 활용

1F



주방

-요리 작업을 위한 큰 작업 공간 확보와 통창으로 쾌적한 작업환경 조성
-대형방앗간을 위한 큰 창으로 자연 채광 확보와 소음 예방



중정

- 넓은 크기의 중정으로 가족 모임공간으로 쓰이며 통창창으로 개방감 조성
- 2F에서도 관람이 가능하도록 유리창과 테라스를 조성

2F



아이의 놀이공간

- 안방 옆에 배치하여 부모와의 교류 용이
- 통창 구조로 자연 채광을 누릴 수 있는 공간 활용이 가능



안방

- 깔끔한 화이트 톤으로 조성
- 엄마의 작업공간을 파티션으로 분리하여 조성



Q&A



THANK
YOU